

## ظلل الدائرة التي تسبق الإجابة الصحيحة

- |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
- ١) العلامة الإشارية: ○ مجسم ○ خريطة ○ دخان ○ إشارة مرور  
 ٢) تعتبر القصة علامه: ○ إرادية اتصالية ○ إرادية جمالية ○ لا إرادية ○ طبيعية  
 ٣) العلامة الأيقونية: ○ صورة حسان ○ إشارة مرور ضوئية ○ عداد سرعة ○ علامة الخطأ  
 ٤) يعيد ابن فارس معاني جمر إلى: ○ التجمع ○ الإحراق ○ القطع ○ الصلبة  
 ٥) الرباعي المنحوت من كلمتين: ○ برغث ○ برم ○ صلد ○ فرقع  
 ٦) الرباعي الذي جاء عن طريق زيادة حرف: ○ بحثر ○ جمهر ○ حفقل ○ بحظل  
 ٧) الكلمة التي ذكرها ابن جني مثالاً لمحاكاة ترتيب الحدث: ○ خضم ○ زلزل ○ واق ○ بحث  
 ٨) الفونيم الصامت: ○ نُو ○ سِ ○ ئَ ○ ب  
 ٩) الكلمة المشتملة على كسرة طويلة: ○ ركب ○ عيد ○ ند ○ قط  
 ١٠) الصوت المجهور: ○ ح ○ ث ○ ش ○ د  
 ١١) الكلمات المتقابلة جهراً وهمساً: ○ قال/سال ○ باد/بات ○ باد/كاد ○ عاد/ساد  
 ١٢) الحرف المطبق: ○ ت ○ س ○ ذ ○ ط  
 ١٣) كلمة مسلم muslim تشتمل على مورفيم: ○ تثنية ○ شخص ○ عدد خال ○ زمن  
 ١٤) مورفيم الإعراب في كلمة muslimun: ○ m ○ mu ○ muslimun  
 ١٥) المورفيم المعجمي في الكلمة استعمل: ○ اس ○ عمل ○ عم ○ غير موجود  
 ١٦) المورفيم السابق موجود في: ○ كتب ○ يكتب ○ كتبنا  
 ١٧) المشار إليه الغيبي: ○ الجن ○ السعلة ○ العدل ○ العنقاء  
 ١٨) وجود كلمات تدل على أشياء وهمية ينقض النظرية: ○ التصورية ○ الإشارية ○ السلوكية ○ السياقية  
 ١٩) التشكيك في الاصطلاحات الذهنية من أسس النظرية: ○ التصورية ○ الإشارية ○ السلوكية ○ السياقية  
 ٢٠) تعدد المؤثرات وراء نطق العبارة الواحدة ينقض النظرية: ○ السلوكية ○ الإشارية ○ التصورية ○ السياقية  
 ٢١) في النظرية السياقية، التركيب الصرفي عنصر من السياق: ○ الثقافي ○ المقامي ○ اللغوي ○ السلوكي  
 ٢٢) في النظرية السياقية، زمن الكلام عنصر من السياق: ○ الثقافي ○ الحال والمقام ○ اللغوي ○ السلوكي  
 ٢٣) يمثل الدلالة النحوية العامة: ○ الفاعلية ○ التمييز ○ الحالية  
 ٢٤) +حي +إنسان - بالغ +ذكر تمثل المكونات الدلالية لـ: ○ امرأة ○ رجل ○ ولد ○ بنت  
 ٢٥) المعنى الذي يدخل فيه عناصر نفسية ونمطية هو: ○ الأساسي ○ الرصفي ○ المفهومي  
 ٢٦) دلالة عبارة "رأيته يرتد" على حالة الخوف مثل المعنى: ○ الأساسي ○ الرصفي ○ العاطفي ○ النظمي  
 ٢٧) المعنى الحاصل من كلمة مصاحبة لأخرى هو: ○ الرصفي ○ الأساسي ○ الانعكاسي ○ الاجتماعي  
 ٢٨) الكذب يُعد خلروجاً غير مسوغ على: ○ الكافية ○ الكمية ○ الأسلوب ○ العلاقة  
 ٢٩) في لغة هوايي كلمة أب تدل على: ○ الأب فقط ○ الأب والعم فقط ○ الأب والخال فقط ○ على الثلاثة  
 ٣٠) سلسلة الألوان الأساسية المنتهية باللون الأسود تشتمل على: ○ لوبيين ○ ثلاثة ○ أربعة ○ خمسة  
 ٣١) اللغة التي يوجد بها كلمتان للألوان هي: ○ الإنجليزية ○ البانتو ○ العربية ○ لغة غيانا الجديدة  
 ٣٢) أضخم معاجم الحقول الدلالية في العربية: ○ المنجد ○ لسان العرب ○ المخصص ○ الغريب المصنف  
 ٣٣) العلاقة الدلالية بين أعزب/متزوج: ○ تضاد عكسي ○ تضاد متدرج ○ تضاد حاد ○ تضاد عمودي  
 ٣٤) مثل التضاد المتدرج: ○ كبير/صغير ○ رجل/امرأة ○ مسافر/مقيم ○ باع/اشترى  
 ٣٥) العلاقة الدلالية بين أسماء الأشهر هي علاقة تنافر: ○ جزئي ○ رتبى ○ انتسابي ○ دائري  
 ٣٦) العلاقة بين أسماء مراحل العمر: ○ تضاد متدرج ○ تنافر دائري ○ تنافر رتبي ○ تضاد عكسي  
 ٣٧) السبب وراء تغير معنى "خاتم": ○ تغير الشيء نفسه ○ تغير موقفنا ○ تغير معرفتنا ○ الأول والثاني  
 ٣٨) "رفع"، "نصب" اكتسبت معاني نحوية لأسباب: ○ تاريخية ○ عقلية ○ الحاجة إلى التسمية ○ نفسية  
 ٣٩) دلالة "سليم" على "الملاوغ" حدثت لأسباب: ○ تاريخية ○ عقلية ○ نفسية ○ تقافية  
 ٤٠) الكلمة التي تغير معناها بسبب تغير موقفنا: ○ خمر ○ زند ○ بندق ○ سليم  
 ٤١) مثل تخصيص الدلالة: ○ كلمة ○ مأتم ○ رجل ○ استحمام  
 ٤٢) مثل تعليم الدلالة: ○ حرامي ○ رجل ○ الطرب ○ جون  
 ٤٣) مثل نقل الألفاظ لتشابه المعاني: ○ أذن "عروة" ○ حقو "خصر" ○ ظعينة "بعير" ○ عين "جاسوس"  
 ٤٤) مثل نقل اللفظ من مسموع إلى مذاق: ○ ماء بارد ○ لون صارخ ○ شراب سائع ○ ماء زعاق  
 ٤٥) دلالة حقو على "الإزار" حدثت بسبب علاقة: ○ الآلية ○ المجاورة ○ الجزئية ○ السبيبية  
 ٤٦) مثل نقل اللفظ من مسموع إلى مرئي: ○ ماء بارد ○ لون صارخ ○ شراب سائع ○ ماء زعاق  
 ٤٧) مثل نقل المعاني بسبب الاشتغال الشعبي: ○ حُف ○ مَلْك ○ شَنْب ○ خَشْم

- ٤٨) رقي الدلالة حدث لمعنى: ○ قتل ○ شيخ ○ جارية ○ بذلة  
 ٤٩) انحطاط الدلالة حدث لمعنى: ○ شيخ ○ سفرة ○ رسول ○ عفن  
 ٥٠) المعجم المرتب حسب ترتيب مخارج الحروف: ○ العين ○ الجمهرة ○ القاموس المحيط ○ لسان العرب  
 ٥١) المعجم الذي ينتمي إلى مدرسة الترتيب الألفبائي: ○ الجمهرة ○ الصحاح ○ المنجد ○ مقاييس اللغة  
 ٥٢) اللفظ الأسيق ترتيبا في العين: ○ كسر ○ برق ○ نبت ○ سحاب  
 ٥٣) اللفظ الأسيق ترتيبا في المعجم الوسيط: ○ أكتب ○ يتحصن ○ يذر ○ بيرك  
 ٥٤) اللفظ الأسيق ترتيبا في القاموس المحيط: ○ أعون ○ أكلت ○ عطشان ○ غضبان  
 ٥٥) بيان معنى الإنسان بأنه "حيوان ناطق" يعتبر شرحا: ○ اشتمنالي ○ بالتعريف ○ بالمرادف ○ كلية  
 ٥٦) مثال التعبيرات الاصطلاحية: ○ صعوبات كثيرة ○ السوق السوداء ○ السلام عليكم  
 ٥٧) تعريف الشيء بذكر أفراده هو تعريف: ○ بالمرادف ○ اشتمنالي ○ سياقي ○ دلالي  
 ٥٨) تعريف الأحمر بأنه لون الدم هو تعريف: ○ بالمرادف ○ منطقي ○ اشتمنالي ○ ظاهري  
 اختر صح (ص) أو خطأ (خ)  
 ٥٩) الحروف الكتابية تعتبر علامات اصطلاحية ص ○ خ ○  
 ٦٠) دلالة التضمن عند الأصوليين هي "دلالة النظم على تمام معناه" ص ○ خ ○  
 ٦١) أكثر الدارسين لا ينسبون إلى النبر وظيفة فونيمية في العربية ص ○ خ ○  
 ٦٢) المفهوم المعجمي الضيق مأخوذ من خبرات خاصة للفرد. ص ○ خ ○  
 ٦٣) مورفيم الصيغة يمثله حروف في آخر الكلمة ص ○ خ ○  
 ٦٤) صور الأسيكتروغراف تثبت استقلال الكلمة في الكلام المنطوق ص ○ خ ○  
 ٦٥) المعنى الإضافي غير ثابت وغير نهائي ص ○ خ ○  
 ٦٦) ذكر سياقات الكلمة في القاموس يخدم المهارة الإيجابية للمستخدم ص ○ خ ○  
 ٦٧) استخدام التعريف الاشتمنالي من طرق الشرح الأساسية للكلمة في القاموس ص ○ خ ○  
 ٦٨) التليفون هو الهاتف" شرح بذكر: المرادف ص ○ خ ○

- س ١ اذكر أنواع العلامات الإيقونة مورداً مثالين لكل نوع  
 س ٢ عرف المورفيم مع ذكر اثنين من أنواعه مع الأمثلة  
 س ٣ بين معنى فحوى الكلام عند الأصوليين موضحا إجابتك بمثال مشروح  
 س ٤ بين الأسباب النفسية وراء تغير المعنى مع الأمثلة  
 س ٥ عرف المعنى الانعكاسي مع ذكر مثالين له  
 س ٦ عرف الجهر ثم بين الحروف المهموسة والمجهورة المقابلة  
 س ٧ هات ثلاثة منها مورفيمات مختلفة للعدد  
 س ٨ اذكر مع الأمثلة مأخذين على النظرية الإشارية  
 س ٩ من أسباب تغير الدلالة أسباب تاريخية، بينها مع الأمثلة