



Ovni desafía las fronteras



La última producción Humanos pero no terrestres de Alfaro y su grupo, viajó por internet y llegó al continente asiático.

Publicada 25 de julio 2004, El Diario de Hoy

Carmen Elena Linares

El Diario de Hoy

vida@elsalvador.com

Increíble, pero cierto, Rafael Alfaro está entre los líderes musicales de los japoneses. No, no es mentira lo que ha leído, la música de su grupo Ovni se ha estado solicitando con mucha frecuencia en las radios niponas.

La tecnología y la suerte se conjugaron en favor de los cinco salvadoreños. Las canciones viajaron a través de la Internet. A partir de ese momento "recibimos mensajes y pedidos de nuestros discos de Francia, Estados Unidos y como un milagro... desde Japón", reveló Alfaro.

Las sorpresas no terminan ahí. Su reciente producción discográfica, Humanos pero no terrestres, ha sido la inspiración de muy buenos comentarios en revistas internacionales especializadas en música, como Strutter de Holanda y The Progression, de Estados Unidos. El disco compacto contiene nueve temas originales que conforman una historia. "Este álbum es progresivo, conceptual, es un rock balada con pincelazos de rock progresivo que un conocedor identifica", aseguró Alfaro.



"Humanos pero no terrestres, es nuestra última producción y todo el CD es una historia, cada canción es parte de esa historia"

Rafael Alfaro Cantautor. Foto EDH / Gustavo Rico

Desde sus inicios, Ovni ha tomado como base para sus creaciones la música de los grupos Yes, Emerson Lake & Palmer y Genesis entre otros.

El grupo siempre ha ofrecido temas originales, pero en inglés, ya que a principios de los 80 en El Salvador el rock en español no era muy popular. Todas las influencias eran anglosajonas.

Fue hasta 1987 que deciden componer en su lengua natal. A partir de ese momento han grabado éxito tras éxito. ¿Cuál ha sido el secreto? “Que el grupo es capaz de hacer sonar en la radio algo que no está en la tendencia de la música actual, resalta”, responde Rafael Alfaro.

El cantautor salvadoreño asegura que lo trascendental para él es hacer música que tenga algo que decir, “no me interesa hacer pop sólo para que pegue, me gusta lo original, la música bien tocada. Trato de ser coherente con lo que pienso, canto y trato de transmitir”, subrayó.

Es lo que ha procurado con Humanos pero no terrestres. Quizá por eso, Ovni ha traspasado las fronteras.

El proyecto comenzó más por una amistad que por la música. “En 1978-79 Mauricio y un servidor comenzamos junto a Cristian con una banda llamada KARN; al principio las influencias fueron Los Beatles y poco a poco fuimos descubriendo bandas como Yes, ELP, Jethro, Genesis, UK, y Utopía”, resaltó el cantante.



“No quiero hacer pop sólo para que pegue, me interesa hacer música que tenga contenido y que sea coherente con lo que pienso”

Rafael Alfaro Vocalista de Ovni.

Foto EDH / Gustavo Rico

En 1982, la banda adoptó el nombre de Ovni sugerido por un amigo. Cinco años después, grabaron sus primeros temas en español: Luna, Célula, CC. Muerta y otros. Fue entre 1989 y 1990 que el rock latino reventó en El Salvador y desde entonces decidieron cantar sólo en el idioma local.

Durante su larga trayectoria musical, el grupo ha recibido varios premios y reconocimientos

Frutos de su trabajo

1992 Reconocimiento por la participación en el tema Canto de la Radio Súper Stereo, reconocimiento por la participación en el 1er. Festival Músico Cultural por la Unidad Racial.

1993 Nominación y reconocimiento como Mejor Solista del Año por el premio Logros 93.

1994 Premio Logros 94 por Mejor Solista del Año.

1995 Premio Pentagrama 95 al álbum Ovni... en algún reino, como mejor álbum rock del año.

1996 Reconocimiento por su participación en la IX Teletón.

1997 Ganador del 1er. lugar en la eliminatoria OTI nacional con su canción Cantándole a la Vida y participación en el XXVI Festival OTI de la Canción, realizado en Lima Perú.

1998 Premio Pentagrama 98 como Mejor Compositor del Año por la canción Retrato de un Soñador, reconocimiento por su participación en la X Teletón.

1999 Premio como Mejor Artista Nacional de El Salvador por el sencillo Y si vuelve del álbum Entre Seres y sus

Raíces.

2003 por la canción The times we were free

Curiosidades de Rafa

- Colecciona desde hace años paquines de superhéroes, tapones de carros, aviones de armar y, últimamente, figuras de acción de Marvel y DC, anteojos, relojes y guitarras.
- No le gusta leer, bailar ni el fútbol.
- Hace ejercicio.
- Le gusta más la montaña que el mar y aún más que la ciudad.
- Su número favorito: 2
- Colores que prefiere: negro y azul.
- Signo: Virgo.
- En el amor dice que tiene mala suerte, pero mucha fe.
- Reconoce que él cae mal al principio, pero la gente que le aprecia se ha dado el chance de conocerle.

 subir



© El Diario de Hoy - Aviso Legal



BUSCAR

elsalvador.com 

WWW 



Google  elsalvador.com