



*Jaqueline H. Arroyo
Presidenta y Fundadora
Afro-Cuban Alliance, Inc.*

*E*s con mucho optimismo que arribamos al sexto número de Islas. Nuestro proyecto es cada vez más una realidad. Las cartas al editor que reproducimos en esta edición constituyen una muestra del reconocimiento alcanzado por la revista. Nos satisface en grado sumo haber recibido opiniones tan alentadoras desde Cuba y Estados Unidos, sobre todo porque son emitidas por afrocubanos de ambos lados del Estrecho de la Florida.

Los artículos publicados en el presente número cubren una amplia gama de tópicos. Su lectura puede ofrecer al lector muy diferentes puntos de vista sobre la participación de la población negra en el proceso de edificación de la sociedad cubana. Otros trabajos abarcan las manifestaciones de discriminación en sitios tan lejanos como Europa. En este sentido, el trabajo de Christine Ayorinde, en forma de respuesta a algunas de las interrogantes que expresamos a los autores en números anteriores, ofrece una interesante valoración de las expresiones de racismo en Cuba a la vez que contribuye significativamente a entender muchas de las expresiones de racismo en el viejo continente, en la actualidad receptor de una fuerte inmigración africana. No importa donde tenga lugar: el racismo y sus lacras constituyen un único e ignominioso fenómeno.

Quiero agradecer la gentileza de los artistas Alejandro Aguilera y Radcliffe Bailey por haber contribuido, con un atractivo y sugerente ensayo fotográfico –en el que la visión de África y su influencia en nuestros países queda expresada con singular gusto estético– a esta edición de la revista.

Gracias a todos por contribuir a que Islas siga creciendo en cantidad y calidad.

Jaqueline H. Arroyo