

Wild Horses

Here is our "Unplugged" arrangement of the Rolling Stones' 1971 top-forty hit *Wild Horses*. Our unique "Unplugged" arrangements are created for one acoustic guitar and one voice. The song is played as a slow 4/4 rock ballad. The chord fingerings I use are shown below in Tab form. The Rolling Stones' recording is in the key of "G" and uses a twelve-string guitar tuned to Keith Richard's trademark open "G" tuning. Our arrangement is much easier to play in the key of "C" in standard tuning.

A

```

      Em              C      Csus  C      Em              C      Csus  C
E--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|
B--0-----0-----1-----|--1-----1-----1-----|--0-----0-----0-----|--1-----1-----1-----|
G--0-----/-----/-----|--0-----/-----0-----|--0-----/-----/-----|--0-----/-----0-----|
D--2-----/-----/-----|--2-----/-----3-----|--2-----/-----/-----|--2-----/-----3-----|
A--2-----0-----3-----|--3-----3-----3-----|--2-----0-----0-----|--3-----3-----3-----|
E--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----|
1.              2.              3.              4.
  
```

```

      Dm              F              G      C              G
E--1-----1-----3-----|--1-----1-----3-----|--0-----0-----0-----|--3-----3-----3-----|
B--3-----3-----3-----|--1-----1-----3-----|--1-----1-----1-----|--3-----3-----3-----|
G--2-----/-----/-----|--2-----/-----/-----|--0-----/-----/-----|--0-----/-----/-----|
D--0-----/-----/-----|--3-----/-----/-----|--2-----/-----/-----|--0-----/-----/-----|
A-----0-----2-----|--3-----2-----2-----|--3-----3-----3-----|--2-----2-----2-----|
E-----1-----3-----|--1-----3-----3-----|-----0-----0-----|--3-----3-----3-----|
5.              6.              7.              8.
  
```

B

```

      Dm              F              G      C      Bb              F              Em
E--1-----1-----3-----|--1-----1-----3-----|--0-----0-----0-----|--1-----1-----0-----|
B--3-----3-----3-----|--1-----1-----3-----|--1-----1-----3-----|--1-----1-----0-----|
G--2-----/-----/-----|--2-----/-----/-----|--0-----/-----3-----|--2-----/-----/-----|
D--0-----/-----/-----|--3-----/-----/-----|--2-----/-----3-----|--3-----/-----/-----|
A-----0-----2-----|--3-----2-----2-----|--3-----1-----1-----|--3-----2-----2-----|
E-----1-----3-----|--1-----3-----3-----|-----0-----0-----|--1-----1-----0-----|
9.              10.              11.              12.
  
```

```

      Dm              F              G      C      Bb              F
E--1-----1-----3-----|--1-----1-----3-----|--0-----0-----0-----|--1-----1-----1-----|
B--3-----3-----3-----|--1-----1-----3-----|--1-----1-----3-----|--1-----1-----1-----|
G--2-----/-----/-----|--2-----/-----/-----|--0-----/-----3-----|--2-----/-----/-----|
D--0-----/-----/-----|--3-----/-----/-----|--2-----/-----3-----|--3-----/-----/-----|
A-----0-----2-----|--3-----2-----2-----|--3-----1-----1-----|--3-----2-----2-----|
E-----1-----3-----|--1-----3-----3-----|-----0-----0-----|--1-----1-----1-----|
13.              14.              15.              16.
  
```