

Summertime

Here is our "Unplugged" arrangement of George Gershwin's 1935 standard *Summertime* from the Broadway show "Porgy and Bess." Our unique "Unplugged" arrangements are created for one acoustic guitar and one voice. The song is played as a slow 4/4 rock ballad. The chord fingerings I use are shown below in Tab form. This standard has been recorded numerous times. You should take a close look at my reharmonization and the original progression. You should also check out the Billy Stewart and Janis Joplin versions. The opening progression to this song uses a minor folk progression (Im-V).

Am9	E11	Am9	E11
E--0-----	--7-----	--0-----	--7-----
B--0-----	--7-----	--0-----	--7-----
G--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
D--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
A-----	--7-----	-----	--7-----
E--5-----	--0-----	--5-----	--0-----
1.	2.	3.	4.

Dm9	G13	Bm11	Bb7b5
E-----	--5-----	-----	-----
B--5-----	--5-----	--5-----	--5-----
G--5----/---/---/---	--4----/---/---/---	--7----/---/---/---	--7----/---/---/---
D--3----/---/---/---	--3----/---/---/---	--7----/---/---/---	--6----/---/---/---
A--5-----	-----	-----	-----
E-----	--3-----	--7-----	--6-----
5.	6.	7.	8.

Am9	E11	Am9	E11
E--0-----	--7-----	--0-----	--7-----
B--0-----	--7-----	--0-----	--7-----
G--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
D--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
A-----	--7-----	-----	--7-----
E--5-----	--0-----	--5-----	--0-----
9.	10.	11.	12.

Am9	Bm11	Am9	E11
E--0-----	-----	--0-----	--7-----
B--0-----	--5-----	--0-----	--7-----
G--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
D--5----/---/---/---	--7----/---/---/---	--5----/---/---/---	--7----/---/---/---
A-----	-----	-----	--7-----
E--5-----	--7-----	--5-----	--0-----
13.	14.	15.	16.