

Smile

Here are the fingerings that I use to play a jazz chord-melody arrangement of John Turner, Geoffrey Parsons, and Charlie Chaplin's 1936 standard *Smile* from "Modern Times." I play it in the key of C not the original key of F. The song is played moderately in 4/4 time. Alternate chord substitutions are indicated in parentheses above the chord I used.

A

```

C6 Bm7 Bb7#11 Am11 C/G F#m11 F6 Em7 FM7 F#o G11 Abo F/A G7/B
E-----0---|-----|-----|-----|
B--1---3---1--|--3-----0-----|--0---1---3--|--1-----|
G--2---2---1--|--5---5---2---2--|--0---2---2--|--2---4---2---0--|
D--2---0---0--|--5---5---2---0--|--0---2---1--|--3---3---3---3--|
A--3---2---1--|--5---3-----|--2-----|--3---3---0---2--|
E-----|--5---3---2---1--|--0---1---2--|--3---4-----|
1.          2.          3.          4.

```

```

C6 Em7 C/G F#o F6 G13 Dm7 A7 Bb7b5 A7b9
E-----|-----|-----|-----|
B-----0---1---|-----0---1---|---3---5---6---|---2---3---2---|
G--2---0---0---|---2---2---2---|---2---4---5---|---0---0---3---|
D--2---0---2---|---1---1---1---|---3---3---3---|---2---2---2---|
A--3---2---|-----|---3---5---|---0---1---0---|
E-----0---3---|---2---2---2---|---1---3---|-----|
5.          6.          7.          8.

```

```

Dm7 G7sus Dm9 Dm11 Dm9 Dm7 Fm7 Fm9 Fm7 Bb13 Bb11 Bb7#11 Bb7
E-----3---5---|-----|---1---3---4---|---3---1---0---|
B--6---3---5---|--8---6---5---3---|--1---1---1---|--1---1---1---3---|
G--5---5---5---|--5---5---5---5---|--1---1---1---|--1---1---1---1---|
D--3---3---3---|--7---5---3---3---|--1---1---1---|--1---1---0---3---|
A--5---5---5---|--5---5---5---5---|--3---3---3---|--1---1---1---1---|
E-----3---|-----|---1---1---1---|-----|
9.          10.          11.          12.

```

```

CM7 Dm7 Em7 A7#5 A7b9 Em7 Eb7 Dm7 A+ G11 Abo
E--0---1---3---|--1---0---|-----|---0-----||
B--0---1---3---|--2---2---3---1---|---3-----|---1---5---||
G--0---2---4---|--0---3---0---3---|---5---2---|---2---4---||
D--2---0---2---|--2---2---2---1---|---3---3---|---3---3---||
A--3-----|--0---0---|---5---4---|-----||
E-----|-----|-----|---3---4---||
13.          14.          15.          16.

```

A

(C/B)			(Am)		(Gadd9)		(CM7 CM7/B)						
C6	Dm7	Em7	F13	Em7	Dm6	C6	Em7	FM7	G7sus	F7	Em7	Dm	C
E	-----0--		-----		-----		-----		-----		-----		-----
B	--1---3---0--		--3---1---0---		--0---1---3---		--1---0---		-----		-----		-----
G	--2---5---0--		--2---0---2---2--		--0---2---5---		--2---0---2---0--		-----		-----		-----
D	--2---3---0--		--1---0---3---2--		--0---2---3---		--1---0---3---2--		-----		-----		-----
A	--3---5---2--		-----2---5---3--		--2---5---		--3---2---5---3--		-----		-----		-----
E	-----0--		--1---0---		-----		--0---1---3---		--1---0---		-----		-----
17.			18.				19.				20.		

C6	Bm7	Am7	F#o	Ao	Dm7	G13	Dm7	A7	Bb7	A7		
E	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
B	-----0--1--		-----0---		---3---5---6---		---2---3---2---		-----		-----	
G	--2---2---0--		---2---2---5---		---5---4---5---		---0---1---0---		-----		-----	
D	--2---0---2--		---1---1---4---		---3---3---3---		---2---3---2---		-----		-----	
A	--3---2---0--		-----		---5---5---		---0---1---0---		-----		-----	
E	-----		---2---2---5---		-----3---		-----		-----		-----	
21.			22.				23.			24.		

Dm7	G7sus	FM7	G6	Dm7/A	Abo	G7	Fm7	Fm9	Ab6	Bb13	Bb9	Bb7#11	E7
E	-----3---5--		---3---		-----		---1---3---4--		---3---1---		-----		-----
B	--6---3---5--		---5---6---5---3--		---1---1---6--		---1---1---		---1---1---		---1---3--		-----
G	--5---5---2--		---4---5---4---4--		---1---1---5--		---1---1---		---1---1---		---1---1--		-----
D	--3---3---		-----3---3---3--		---1---1---		---3---0---		---0---0---		---0---0--		-----
A	--5---5---3--		---5---5---		---3---3---6--		---1---1---		---1---2--		-----		-----
E	-----3---1--		---3---5---4---3--		---1---1---4--		-----		-----		-----		-----
25.			26.				27.			28.			

CM7	Dm7	Em7	A7#5	A7b9	A7sus	Am7b5	Dm7	FM7	G11	G13	
E	---0---1---3---		---1---0---		-----		-----		---0---		-----
B	---0---1---3---		---2---2---3---1--		---3---		---1---		---5---		-----
G	---0---2---4---		---0---3---0---0--		---5---2---		---2---		---4---		-----
D	--2---0---2---		---2---2---2---1--		---3---2---		---3---		---3---		-----
A	--3---		---0---0---0---0--		---5---		-----		-----		-----
E	-----		-----		-----		---1---		---3---		---3---
29.			30.				31.			32.	

ENDING

C6	
E	-----
B	-----1-----
G	-----2-----
D	-----2-----
A	-----3-----
E	-----
33.	34.