

Have Yourself A Merry Little Christmas

Here are the fingerings that I use to play a jazz chord-melody arrangement of Hugh Martin and Ralph Blane's 1943 Christmas standard *Have Yourself A Merry Little Christmas* introduced by Judy Garland in the 1944 MGM musical "Meet Me In St. Louis." I play it in the key of G not the original key of C. The song is played slowly in 4/4 time.

A

G6 Am9 Bm7 CM7 Bm7 Am7 Bm7 Am Em7 D/F# G Fm11 F13 Em7 Am11 D+

```

E-----3--|-----|-----3--|-----|
B-----0--3--5--|--3--1--0-----|-----0--3--0--|--3-----3-----|
G--0--0--2--4--|--2--0--2--2--0--2--|--0--2--2--0--|--0-----3-----|
D--2--2--0--5--|--4--2--0--2--0--0--|--0--2--1--0--|--2-----4-----|
A--2--0--2--3--|--2--0--2--0--2-----|--2-----2--|--0--0--5--5--|
E--3-----|-----0--2--|--3--2--1--0--|-----|
1.                2.                3.                4.

```

GM7 F13 Bb13 A13 Am7 Am6 D13 C13 B13 E7 A9 D6/F#

```

E-----7---|---5-----|-----|-----|
B-----3---8--7---|---5-8--7-5--3--1--|---0---0---|---0---0---|
G---4--2---7--6---|---5---5---4--2--|---1---1---|---0---2---|
D---4--1---6--5---|---5---5---4--2--|---1---0---|---2---0---|
A-----|---7---7---3--1--|---0---2---|---0-----|
E---3--1---6--5---|---5---5-----|-----0---|-----2---|
5.                6.                7.                8.

```

A

G6 Em7 Am11 D11 Am11 Abo F#m7 Em7 D/F# G G#o Am11 Bbo Am11 Ab7b5

```

E-----|-----|-----3--|-----|
B-----0--3--8--|--3-----|-----3--2--|--3-----3-----|
G--0--0--5--5--|--5-5--4--2--0--2--|--0--4--0--0--|--5-----5-----|
D--0--0--5--5--|--5---3--2--0--0--|--0--3--2--2--|--5-----4-----|
A--2--2-----5--|-----2-----|--2-----0--1--|-----|
E--3--0--5-----|--5---4--2--0--2--|--3--4-----|--5--5--4--4--|
9.                10.                11.                12.

```

GM7 Gb7#5 F13 Em9 Am7 Am6 B7 B7b9 Em7 Eb7 Dm11 G7#5

```

E-----3--7---|---5-----2--|---3---3---|---3---3---|
B-----3---3--7---|---5-8--7-5--4--1--|---3---2---|---1---4---|
G---4--3---2--7---|---5---5---2--2--|---4---3---|---2---4---|
D---4--2---1--5---|---5---5---4--1--|---2---1---|---0---3---|
A-----|---7---7---2-----|-----|-----|
E---3--2---1--0---|---5---5-----|-----|-----3---|
13.                14.                15.                16.

```

B

CM7 Am9 Bm7 CM7 Bm7 Am7 Bm7 Bbo Am7 Bm7 CM7 Ab7 GM7

```

E--7--7--7--5--3--|--2--3--5--3--2--|---0---2---3-----|-----|
B--5--5--5--3--5--|--3--1--3--2--2--|---1---3---5---7--|-----7----|
G--5--5--5--2--4--|--2--0--2--0--0--|---0---2---4---5--|-----4----|
D--5--5--5--4--5--|--4--2--4--2--2--|---2---4---5-----|-----|
A--3--3--2--3--|--2--0--2--1--1--|---0---2---3---6--|-----5----|
E-----5-----|-----|-----4--|---3---|
17.                18.                19.                20.

```

C#m7b5 F#7b9 F#7 Bm7 Bm11 Bm7 Bb7 B7b5 DM7/A A7 A Am11 D7+

```

E--3--3--3--2-----|-----2-----0--|--2-3-5-----|-----|
B--5--5--2--2--5--|--3--5--3--3--3--|--2---5-----|---3---3---|
G--4--4--3--3--3--|--2--2--2--1--1--|--2---6-----|---5---3---|
D-----2--2-----|--4--4--4--3--3--|--0---5--7---|---5---4---|
A--4--4-----4--4--|--2--2--2--1--1--|--0---7--7---|-----3---|
E-----2--2--2--|-----|-----5--5--|---5-----|
21.                22.                23.                24.

```

C

G6 Em7 F13 Bb13 Am11 Am9 Em7 D/F# G Bb7b9 Am11 D7b9 Am11 D7/A Ab7b5

```

E-----|-----|-----3--|-----|
B----0--3--8--|--3----0-----|-----0--3--2--|--3----3--3--|
G--0--0--2--7--|--5-5-5-2--0--2--|--0--1--0--3--|--5----5--5--|
D--2--0--1--6--|--5----5----0--0--|--0--0--2--2--|--5----4--4--|
A--2--2-----|-----2-----|--2--1--0-----|-----|
E--3--0--1--6--|--5----5----0--2--|--3-----|--5--5--5--4--|
25.                26.                27.                28.

```

GM7 Bm7 Em7 Em9 F#m7b5 B7 B7b9 Em7 Ebo Dm6 6G7

```

E-----7---|--8-7-5-3--2--5---|--7---7---|--7---7---|
B-----8--7---|--10---5---0--4---|--5---4---|--6---6---|
G--4--7--7--7---|--9---5---2--5---|--7---5---|-----7---|
D--4--7--5--5---|-----4---1--4---|--5---4---|--7---5---|
A-----7---|--9-----|-----|--5-----|
E--3--7--7--7---|-----|-----|-----|
29.                30.                31.                32.

```

CM7 C CM7 G/B Am9 Bm7 CM7 Bm7 D11 D7b9 G69 Db69 G6

```

E--7-----3---|--7--5--3--2-----2--|-----3-----|---4---3---|
B--5-----5---0---|--5-3-5-3--5--1--|-----3-----|---4---5---|
G--5--5--4--0---|--5-2-4-2--5--2--|-----2-----|---3---4---|
D--5--5--5--0---|--5-4-5-4--5--1--|-----2-----|---3-----|
A--3--3--3--2---|-----2--3--2--5---|-----2-----|---4---5---|
E-----|--5-----|-----3-----|-----3---|
33.                34.                35.                36.

```