

## All The Things You Are

Here are the fingerings that I use to play a chord-melody arrangement of Oscar Hammerstein II and Jerome Kern's 1939 standard *All The Things You Are* from "Very Warm for May." I play it in the key of F not the original key of Ab. The song is played in a medium 4/4 time.

### A

Dm7	Gm7	Am7	Abm7#5	Gm7	F#m7	FM7	F#7
E-----	---6-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----5-----
B---6---	---3--6---	--5---5---	--5---5---	--5---5---	--5---5---	--5---5---	---5--5--5---
G---5---	---3--3---	--5---4---	--3---2---	--2---2---	--2---2---	--2---2---	---2--2--3---
D---3---	---3--3---	--5---4---	--3---2---	-----	-----	-----	-----
A---5---	---5--5---	-----	5---4---	---3--3---	---4---	-----	-----
E-----	---3--3---	--5---4---	--3---2---	-----	-----	-----	---1--1--2---
1.	2.	3.	4.				

Bm7	Bb7	Am11	Bb7	Bm7b5	E7	BbM7	AM7	C7b9	Bm9	E6
E-----	-----	-----	-----	-----4-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
B---3--3--3--3--3--	-----	-----	-----	---3---3---	---3---	---2---2---	---2---2---	---2---2---	---2---2---	-----
G---2--1--0--1---	-----	-----	-----	---2---4--2---	---1---3---	---2---1---	-----	-----	-----	-----
D---4--3--2--3---	-----	-----	-----	---3---2--3---	---2---2---	---0---0---	-----	-----	-----	-----
A---2--1--0--1---	-----	-----	-----	---2-----1---	---0---3---	---2---2---	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----0---	-----
5.	6.	7.	8.							

### B

Am7	Dm7	Ab7	G7	G7b5	CM7	Gb7	CM7/G
E-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
B-----	---6-----	-----	-----	-----	---0--5--0---	-----	-----
G---5---	---5--5---	---4--4--4--4---	---4--4--4--4---	---0--3--0---	-----	-----	-----
D---5---	---3--4---	---3-----3-----	---2--2--2---	---2--2--2---	-----	-----	-----
A---7---	---5--6---	---5-----4-----	---3--4--3---	---3--4--3---	-----	-----	-----
E---5---	---4---	---3-----3-----	---2--2--3---	-----	-----	-----	-----
9.	10.	11.	12.				

F#m7	F7	F#m7b5	F7b5	FM7	EM7	F#m7	G#m7	Abo	Bo
E-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----7--	-----
B-----	-----	-----0-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----5--6--	-----
G---2-2--2-2---	--2-4-5--2--2--	--1--2--	--4--4--7--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D---2---1-----	--2-----1--2--	--1--2--	--4--3--6--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A-----	--3-----	--2-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E---2---1-----	--2-----1--1--	--0--2--	--4--4-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
13.	14.	15.	16.						

## C

Am9 Am7 D9 B7b9 F#m7b5 B9 FM7 EM7 Fo

```
E--7--5--5--|--5-----5--|----4---|-----4---|
B--5--5--5--|--4---1---2---5--|----4---|---0--5--6---|
G--5--5--5--|--4---2---2---2--|----1---|---1--4--4---|
D--5--5--4--|--4---2---1-----|-----|---0--3-----|
A-----7--5--|-----2---3--|----2---|-----5---|
E--5--5-----|-----2-----1--|----0---|---1--4-----|
17.          18.          19.          20.
```

Ebm7b5 Ab7 Ab7b5 DbM7 F7#5 Bbm7 A7#5

```
E--4--2--2--|--2-----2---|--1---1--|--1---1--||
B--2--2--2--|--1-----1---|--1---2--|--2---2--||
G--2--2--2--|--1--1--2--2---|--1---2--|--1---0--||
D--1--1--1--|--1-----1---|--3---1--|--3---2--||
A-----|-----|--4-----|--1---0--||
E-----|-----|-----1--|-----||
21.          22.          23.          24.
```

## D

Dm7 Ab13 Gm7 Db7/Ab C7 Gb7 FM7 F#7

```
E-----|--6-----|-----|-----5-----|
B--6--6--|--3--6---|--5--5--5--5---|--5--5--5---|
G--5--5--|--3--4---|--3-----3-----|--2--2--3---|
D--3--4--|--3--6---|--5-----|-----|
A--5-----|--5--4---|--3-----4-----|--3--3--4---|
E-----4--|--3--4---|--3-----2-----|--1--1--2---|
25.          26.          27.          28.
```

Bbm7 E7 Bbm9 Eb9/Bb Am7 Abo

```
E-----|--8--6---|-----|-----|
B--3--3--|--6--6---|-----|---5--3---|
G--2--1---|--6--6---|--5--5--5--5--5--|--4--4---|
D--3--0---|--6--5---|--5-----5-----|--3--3---|
A--1--2---|-----|--7-----7-----|-----|
E-----0---|--6--6---|--5-----5-----|--4--4---|
29.          30.          31.          32.
```

Gm7 C13 Gb7 F6/9 (Em7b5 A7b9)

```
E-----|---10-----|---1---|-----||
B--3--3--3--6---|---10--5---|---1---|-----||
G--3--3--3--3---|---9--3---|---0---|-----||
D--3--3--3--3---|---8-----|---0---|-----||
A--5--5--5--5---|-----4---|---0---|-----||
E--3--3--3--3---|---8--2---|---1---|-----||
33.          34.          35.          36.
```