

Lyckat trots hot om regn



Foto: Johan Axelsson

The Jolts inledde årets Parkrock, som verkade bli ett lyckat arrangemang trots de hotfulla regnmolnen. Till vänster röjer Gudmar Söderin loss på gitarren och längs bort till höger står Simon Wiktorsson och basar. I mitten dansar Pontus Sillrén.

(Av någon okänd anledning visas inte bilderna alltid men för er som använder flash® versionen av sidan finns de i ett fotoalbum och ni andra kan finna dem på media sidan)

Gårdagens massiva regnande oroade säkert en del av arrangörerna till Parkrocken. Det regnade fortfarande när The Jolts klev upp på scenen runt 20.00, och antalet inlösta åskådare var ganska lätt räknade.

Det var en tuff uppgift bandet hade framför sig och jag kan tänka mig att det var nervöst innan spelningen.

The Jolts har en stor tillgång i sångaren Pontus Sillrén.

Det är inte många artister i staden som kan matcha dennes teatraliska utspel under konserterna.

Gruppen har bra låtar och efter en stund slappnade medlemmarna av och släppte loss. Gitarristen Gudmar Söderin påminner starkt om Kurt

Cobain när han röjer loss på guran.

(Det som egentligen skulle stå här har ingenting med The Jolts att göra)

Trots de regntunga molen som hotade arrangemanget verkar årets Parkrock blivit en lyckad tillställning.



Tomas Björnrún

freda@op.se
063-161639