



КНИГИ о ДЕТЯХ СВЕТА
КНИГИ ДЕТЕЙ СВЕТА

Издательство "СВАМИ"

ОГЛАВЛЕНИЕ

КНИГИ ДЕТЕЙ СВЕТА КНИГИ О ДЕТЯХ СВЕТА

Раздел I

ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ

ЭДГАР КЕЙСИ

Литературные ссылки.....	4
Великое служение.....	4
Хроники Акаши.....	7
Путь души.....	11
Из глубины веков.....	15
Предсказание. КЕЙСИ и ПЕНИЕЛ.....	18

Раздел II

ДЖОН ПЕНИЕЛ

ЧАСТЬ 1

Учение Детей Закона ЕДИНОГО

Предисловие.....	21
Введение.....	23
Глава I. "Дети Закона ЕДИНОГО".....	25
Глава II. Мое путешествие и прибытие на место.....	27
Глава III. Источник Учения и его отпрыски.....	42
Глава IV. Еще одна книга?.....	55
Глава V. "Религия Атлантиды".....	62
Глава VI. Различные точки зрения. Универсальное Сознание и Сепаратное Сознание.....	73
Глава VII. История Детей Закона ЕДИНОГО.....	82
Глава VIII. Л ю б о в ь.....	98
Глава IX. Сепаратное "я".....	110
Глава X. Свобода Воли, Закон Причин и Следствий и Школа Пророков.....	123
Глава XI. Подсознательное программирование и убеждения.....	141
Глава XII. П у т ь.....	161
Глава XIII. Учителя и студенты.....	173
Глава XIV. Вознесенные мастера и ченнелинг.....	201

О Г Л А В Л Е Н И Е

Глава XV. Монастыри в древности. А что в настоящее время?.....	213
Глава XVI. Визуализация и утверждение.....	229
Глава XVII. Цели, идеалы, самодисциплина, настойчивость/упорство.....	237
Глава XVIII. Терпение, смирение, доверие, вера.....	243
Глава XIX. Дети Закона ЕДИНОГО. Метафизические основы научной магии.....	251
Глава XX. Мужчины, женщины и парные души.....	266
Глава XXI. Катаклизмы на Земле и вы.....	283
Глава XXII. Опыт Смерти.....	294

ЧАСТЬ 2

Медитации Детей Закона ЕДИНОГО

ВВЕДЕНИЕ к МЕДИТАЦИИ.....	300
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИБРАЦИОННЫХ ЗВУКОВ.....	303.
Компакт-диск или кассеты	
ЗВЕЗДНОЕ УПРАЖНЕНИЕ.....	310
СВЕТОВАЯ ВОЛНА.....	311
НАСТРОЙКА НА ПОЛЯРНOSTЬ ПЛАНЕТЫ.....	311
УПРАЖНЕНИЕ С ЗЕРКАЛОМ - ПЕНИЕ.....	312
ДЫХАНИЕ.....	313
АНАЛИЗ и ВИЗУАЛИЗАЦИЯ БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ.....	315
МЕДИТАЦИОННАЯ ХОДЬБА.....	316
КУНДАЛИНИ.....	317
ФИЗИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДУХОВНОМУ СОЗНАНИЮ.....	318
Йога, Тай Чи, Эликсиры.....	318
Д и е т а.....	319
Вегетарианство.....	321
П о с т.....	324
Холодный душ.....	324
ЦВЕТНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ - УПРАЖНЕНИЕ С ЧАКРАМИ.....	325
С Н Ы.....	325
ОБЗОР ДНЕВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	326
ПРЕДЛОЖЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ.....	326
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО.....	327

Раздел I

ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ

ЭДГАР КЕЙСИ

*Одному дается Духом слово мудрости;
другому - слово знания, тем же Духом;
иному дары исцеления, тем же Духом;
иному чудотворения, иному пророчества.*

Первое послание к Коринфянам

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ССЫЛКИ

Томас Сюгру. Река жизни. История великого ясновидящего Эдгара Кейси. Пер. с англ. М., 1994.

Эдгар Кейси - целитель и ясновидящий. Журнал "Pathway". Пер. с англ. Г.И.Михайлова.

Кевин Тодесчи. Эдгар Кейси и Хроники Акаши. Книга жизни. Перев. с англ. С.Грабовецкого.

Эдгар Эванс Кейси. Эдгар Кейси об Атлантиде. Перевод Г.И.Михайлова. Предисловие в переводе А.Д.Арманда и О.М.Порожняковой.

Словарь санскритских слов. Составитель **Виктор Яп.**

Е.П.Блаватская. Тайная доктрина. Пер. с англ. Е.И.Рерих.

Джон Пениел. Тема, представляющая интерес. Academy SP-112/A. Jon Peniel. Item of Interest = Академия СП-112/A. Наш перевод с англ.

Джон Пениел. Дети Закона ЕДИНОГО и утерянное Учение Атлантиды. 3 изд. Наш перевод с англ.

**ВЕЛИКОЕ СПУЖЕНИЕ**

*"Когда ребенок появляется из чрева своей матери,
Брахма связывает вместе последствия его прошлых деяний,
делает из них тяжёлую гилянду и обвивает ее вокруг его шеи
при его рождении".*

САИ БАБА

В конце 19 века на свет появился тот, чьи былые заслуги позволили ему стать,
Божьей Милостью, величайшим провидцем всех времен, как называют его на Западе.

Его имя - **Эдгар Кейси** (1877-1945).

"Явление Кейси - явление замечательное.

Конечно, оно происходило под Лучом Сил Света.

*Сам Кейси был на редкость нравственно чистым человеком. Такие проводники,
медиаторы нужны, но без внутренней чистоты невозможно иметь такого высокого,
изумительного проявления Сил Света".*

Е.И.Рерих. Из "Писем в Америку", 1949г.

Это было в январе 1912 года, в холодный безветренный полдень.

К вокзалу Хопкинсвилля, штат Кентукки, подошел поезд, и из спального вагона вышел пассажир.

- Я ищу человека по имени Эдгар Кейси, - заявил он.

Фазтон доставил его к дому Кейси. Приезжий направился к коттеджу. Дверь ему открыл стройный молодой человек. Ни слова не говоря, незнакомец прошел в прихожую.

- Вы Эдгар Кейси? - спросил он.

- Да, - ответил молодой человек.

- Я профессор Хуго Мюнстерберг из Гарварда. Я приехал сюда, чтобы вас разоблачить. В последнее время газеты пишут о вас чересчур много...

- Папа, этот человек плохой? - спросил Эдгара его маленький сын. Молодой человек высоко подобрал его и посадил у камина.

- Нет, он не плохой. Плохих людей, как таковых, нет. Просто люди совершают ошибки. Они не познали Бога.

- А ты познал Бога, папа?

- На самом деле никто до конца не может этого сделать. Но я стараюсь помнить, что Бог - единственный, кто что-либо знает, и что Он в Библии указал мне мой путь. Ему я и следую.

В один из следующих дней доктор Мюнстерберг, греясь у камина, сказал: - Вы говорите, что у вас нет кабинета. Но вас можно видеть во время сеанса?

- О, да. Я диагностирую утром и днем, два сеанса ежедневно. Стенографистка записывает то, что я говорю.

- А где находится пациент?

- Большинство из них находятся у себя дома, где бы это ни было. Они просто дают мне адрес, и я, как мне кажется, легко нахожу это место. Большинство пациентов находится далеко отсюда.

- И вы не осматриваете больных заранее?

- О нет. Я ничего не смыслю в медицине, когда бодрствую.

Через несколько дней профессор сидел в гостиной большого дома и слушал миловидную женщину, мадам Дитрих, которая с воодушевлением рассказывала ему свою историю.

- Когда нашей дочери Эйм было два года, она заболела гриппом. Вскоре девочка поправилась, но затем у нее начались припадки. Она вдруг падала на пол, ее тельце судорожно напрягалось и застывало в таком состоянии. К каким только врачам мы ни обращались - никто не мог ей помочь. Мы лечили ее, но ей становилось все хуже: иногда у нее бывало до двадцати припадков в день.

Тогда-то один из наших друзей рассказал нам об Эдгаре Кейси. Это происходило летом 1902 года, почти десять лет тому назад. Мой муж пригласил Эдгара сюда, и тот приехал. Он отказался от вознаграждения, попросил только купить ему билет.

Он приехал с мистером Лейном, который помогал ему тогда при диагностировании и проводил некоторые виды лечения.

- Понятно, мистер Лейн вводил Кейси в состояние сна, - сказал доктор Мюнстерберг. - Осматривал ли кто-нибудь из них ребенка?

- Нет, они видели ее, но помню, Эдгар сказал, что не знает, каким образом это может ему помочь. Я также помню, как молодо и несолидно он выглядел. Я подумала про себя: "Чем может помочь нам этот мальчик, если лучшие врачи страны оказались бессильны?"

- Значит, вы были настроены скептически? - спросил доктор Мюнстерберг.

- Я, как и любая другая мать, надеялась на чудо.

Он вошел, снял пальто, ослабил узел галстука и развязал шнурки на ботинках. Затем лег на этот вот диван. И, по всей видимости, заснул. Через несколько минут мистер Лейн обратился к нему с просьбой представить себе как бы лежащее перед ним тело нашей девочки и сказать, что именно у нее не в порядке.

Я не могла поверить собственным ушам, когда спящий человек заговорил. Он сказал: "Да, тело перед нами". Его голос казался другим, знаете ли, значительным.

Эдгар сказал, что за день до того, как Эйм заболела гриппом, у нее был ушиб позвоночника. После гриппа в месте травмы образовался очаг инфекции, вызывающий приступы. Затем он точно назвал место травмы и необходимое лечение. Он просто не мог знать заранее о травме позвоночника. Я одна знала о ней, но не придавала этому значения.

- Повреждение было найдено там, где он описал?

- Да. Мистер Лейн производил коррективную, как велел Эдгар. В конце первой недели сознание Эйм стало понемногу проясняться. Она вдруг назвала по имени куклу, с которой любила играть до того, как начались приступы. Спустя несколько дней она назвала меня, затем вспомнила отца. Ее мозг начал восстанавливать то, на чем он остановился три года назад.

Вскоре она была нормальной пятилетней девочкой. И после нескольких дополнительных диагностирований и трех месяцев лечения последствия болезни были полностью устранены. Сейчас Эйм пятнадцать лет, она вполне нормальная девочка...

В доме Кейси за кухонным столом сидел молодой человек. Вид у него был удрученный, перед ним стояла нетронутая чашка кофе. Его мать, седая женщина с милым усталым лицом, сидела напротив, глядя на поникшую голову сына.

- Хорошо, что ты пришел. Я рада тебя видеть, - сказала она.

- Я знаю, тебе сейчас приходится очень трудно. Тебе не следует тратить силы на разговоры с теми, кто приезжает сюда проводить так называемые расследования, вроде этого доктора Мюнстерберга.

- Он не причинил мне никакого беспокойства, мама, просто заставил меня опять терзаться сомнениями в том, что я делаю.

- Все, даже лучшие из христиан - священники и миссионеры, - убеждены в том, что в наши дни невозможны чудеса, которые происходили в библейские времена, - сказала она.

Он печально покачал головой, соглашаясь с нею.

- Предположим, что я бы ему сказал: "Доктор Мюнстерберг, еще в раннем детстве я приобщился к Библии и полюбил эту книгу. Я взял себе за правило перечитывать ее каждый год.

В лесу, в излучине небольшой реки, которая протекала по дедовским владениям, я построил себе шалаш под ивами. Каждый день я ходил туда, чтобы почитать мою любимую книгу. Однажды весной, когда я в тринадцатый раз читал историю Маноя, я поднял глаза и увидел, что передо мной стоит женщина. Я подумал, что это пришла моя мама, чтобы позвать меня помочь по дому. Затем увидел, что это не мама и что у нее крылья за спиной. Женщина сказала мне: "Твои молитвы были услышаны, мальчик. Скажи мне, чего тебе больше всего хочется, и я дам тебе это".

Я очень испугался, но через мгновение смог произнести: "Больше всего я хотел бы помогать людям, особенно детям". И она исчезла.

Предположим, я рассказал бы ему это. Что бы он мне на это сказал?

Мать печально посмотрела на него.

- Подозреваю, что тебя бы отправили в сумасшедший дом.

Я помню, когда ты впервые рассказал мне это, ты был такой возвышенный, хотел понять, что это могло означать. Ты был похож на ангела. Я, помню, молилась, чтобы ты всегда оставался таким.

Он смутился и, прихлебывая, стал пить кофе.

- В этом-то вся и беда, - сказал он. - Если бы это произошло с ангелом, все было бы понятно.

Но я не ангел. Почему это случилось со мной, если только это не дело рук дьявола?

Мать встала и взяла с кухонной полки Библию.

- Добродетельные люди всегда беспокоятся об этом, - сказала она. - Ты найдешь это здесь, - и она показала на Библию. - И ты знаешь об этом. Как раз те, кто является орудием в руках дьявола, никогда не беспокоятся, правильно ли они поступают или нет. Они уверены, что правы.

- Но и мы уверены в правильности диагностирования.

- Потому что прав ты, сынок. Дьявол не может говорить устами праведника. Вчера на улице я встретила дочь Дитрихов. Красивая девочка, а какая умница. На каждой улице этого города можно встретить доказательства того, что диагностирования верны.

Она открыла Библию и обратилась к Евангелию от Иоанна:

*"Истинно, истинно говорю вам,
о чем ни попросите Отца во имя Мое, дает вам.
Доныне вы ничего не просили во имя Мое.*

Просите и получите, чтобы радость ваша была совершенна".

Доктор Мюнстерберг направился к студии Кейси, где Эдгар работал фотографом. Он с трудом взобрался по лестнице и остановился в прихожей. На двери была табличка: "Эдгар Кейси, диагност психики". Доктор открыл эту дверь. За ней находилась просторная комната. Сидевший за столом отец Эдгара, Лесли Кейси, помахал ему рукой, приглашая войти.

- Наш пациент скоро будет здесь. Эдгар в студии, он скоро придет.

Лесли показал на маленькую смежную комнату, где стояла кушетка, на каких врачи обычно осматривают пациентов.

- Вот здесь, - сказал он, - Эдгар ложится на кушетку. Я стою рядом, провожу внушение и читаю вопросы. Стенографистка сидит за столиком и делает записи.

- Он сам вводит себя в состояние гипнотического сна и просыпается, когда вы это ему внушаете?

- Да.

- Очень интересно. Именно это я и хочу увидеть.

- А вот и сам диагност, - сказал доктор Мюнстерберг.

Молодой человек улыбнулся и поздоровался с ним. Затем снял пиджак, развязал галстук, прошел в маленькую комнату, развязал шнурки на ботинках, расстегнул запонки, лег на кушетку, закрыл глаза и сложил руки на животе.

Лесли Кейси провел пациента в маленькую комнату и усадил на стул с прямой спинкой.

Доктор Мюнстерберг внимательно наблюдал за молодым человеком. Его дыхание постепенно становилось более глубоким и, наконец, последовал долгий глубокий вздох. После этого он, казалось, заснул.

Лесли Кейси стал читать по тетради:

- Сейчас в Вас войдут Ваши естественные силы, и Вы дадите требуемую информацию. Перед Вами предстанет тело...

Он назвал имя пациента.

- Вы внимательно осмотрите его, сообщите, в каком состоянии Вы его находите и что можно сделать, чтобы исправить то, что не в порядке. Вы будете говорить отчетливо и ответите на вопросы, которые я Вам задам.

Молодой человек неожиданно откашлялся и заговорил четко и энергично.

- Да, тело перед нами, - сказал он. - В этой системе очень много нарушений.

И подробно все описал.

- Как это вылечить?

Рекомендаций было много.

Затем голос сказал: - Готовы ответить на вопросы.

Лесли прочитал по тетрадке несколько вопросов. На все были даны ответы.

Затем голос сказал: - У нас все на данный момент.

Приблизительно через минуту снова последовал глубокий вздох. Молодой человек открыл глаза. Пациент поднялся и со смущенной улыбкой смотрел на молодого человека. Неожиданно доктор Мюнстерберг вскочил.

- Что вы думаете об этом человеке?

- Что я могу сказать? - ответил пациент. - Он описал мое состояние и самочувствие лучше, чем я сам мог бы это сделать.

- В таком случае, будь я на Вашем месте, я бы выполнил все его рекомендации.

Доктор Мюнстерберг, наблюдая за тем, как молодой человек зашнуровывает ботинки, сказал:

- Молодой человек, мне не доводилось видеть ничего подобного. Возможно, когда-нибудь Вы найдете себя. А мне пора идти. И как бы то ни было, но даже если Вы не достигнете ничего большего, кроме того, что сделали для дочери Дитрихов, Ваша жизнь будет прожита не зря.



За 43 года своего **великого служения** Эдгар Кейси провел 30 000 подобных сеансов, оказав помощь тысячам людей. Все сеансы документированы и хранятся в архиве созданной им "Ассоциации исследований и просвещения". Любой может получить и прочитать их, в том числе через Интернет.

Кроме диагностирования и рекомендаций по исцелению, он проводил так называемые "чтения жизни", сообщая людям об их прошлых существованиях, что помогало им справиться с их нынешними проблемами, и предвещая будущие мировые события.



ХРОНИКИ АКАШИ

Однажды в фотостудии появился человек по имени Артур Ламмерс. Это был богатый издатель с пытливым взглядом. Он приехал, чтобы для него провели "чтения". Эти "чтения" не предназначались для больных. Он сам, да и члены его семьи пребывали в добром здравии. У него были другие интересы - философия, метафизика, явления психики. Он задавал Эдгару вопросу, на которые тот не знал ответа.

- Какова истинная природа души и в чем смысл жизни на Земле? Куда мы отправляемся после смерти? Для чего? Откуда мы пришли? Разве вы никогда не задавали себе эти вопросы?

- Нет, - ответил Эдгар.

Он ощутил в себе какую-то силу, которая внушала ему:

"Вот способ получить ответ".

- Если Ваши "чтения" точны, то они в равной мере способны объяснить нам и нашу собственную природу и природу окружающего нас мира.

"Чтения" проводил Ламмерс. Когда Эдгар проснулся, тот сказал:

- Мы не принимаем во внимание один очень существенный фактор.

- Что же именно? - поинтересовался Эдгар.

- Реинкарнацию.

Эдгар уставился на него в недоумении, а Ламмерс рассмеялся.

- Вы выдали историю, в которой утверждаете, что я прежде жил на Земле, что это мое третье появление в этой "сфере" и что я сохранил некоторые привычки из моей прошлой жизни, когда был монахом.

- Вы утверждаете, - продолжал Ламмерс, - что Солнечная система представляет собой цепь испытаний для души. Наша задача в том, чтобы совершенствоваться как личности, тогда мы обратимся к Господу. Тогда наша душа и наша индивидуальность воссоединятся с Ним.

Эдгар покачал головой.

- И все это сказал я? - тихонько спросил он.

Ламмерс обратился к стенографистке.

- Прочитайте нам последние абзацы записи "чтений".

Девушка взяла записную книжку и перевела стенограмму:

"В этом мы видим замысел, позволяющий индивидам, помещенным на данной планете, совершенствоваться, что означает возможность вновь узреть Творца и стать частью творения. Тело - всего лишь орудие души, а душа, прошедшая через века, остается неизменной".

Эдгар покачал головой.

- Я понятия не имею, о чем вы говорите, - признался он. - Но не противоречит ли все то, о чем вы говорили, нравственным нормам религии и общества?

- Мои способности были даны мне безо всякого объяснения, - сказал Эдгар. - Я воспринимал их, как некую странную особенность моего организма, которую можно использовать в медицине. Но то, о чем сообщили "чтения", совершенно не согласуется с тем, во что я верил, чему меня учили и чему я всю свою жизнь учил других.

Рассмеявшись, Ламмерс поднялся.

- Я знаю, что вы сейчас чувствуете, - сказал он. - Помню, как я был расстроен, когда впервые узнал о реинкарнации - переселении душ. Это перевернуло все мои представления о жизни.

- Почему же мы не помним о наших прошлых жизнях?

- Потому что иначе мы бы ничему не научились, - пояснил Ламмерс. - Мы бы сохраняли все свои предрассудки, все свои слабости, все свои пристрастия, и вместо того, чтобы отбросить их, усиленно ими пользовались. **От свободы выбора на этой планете ничего бы не осталось. То, чем мы когда-то были, формирует наш характер, наш интеллект, делает нас приятными или отвратительными. Вооружившись свободой выбора, мы идем по этому миру, который представляет собой испытательную лабораторию.**

С тех пор Эдгар Кейси стал проводить "чтения", которые получили название "чтения жизни". Описание реинкарнаций занимало в них огромное место. И в них можно было заметить общее сходство: **они все были посвящены проблемам развития души,** несмотря на несходство места, времени, занятий, социального статуса ныне живущей личности и прочего. "Чтения жизни" указывали человеку на его способности и на то, к чему у него лежит душа.¹

Но что такое сами "чтения"

и откуда Кейси черпал свою информацию?

Обычно сеанс "чтения" Кейси начинал такими словами: *"Итак, перед нами находятся записи о сущности, ныне известной под именем..."*

Описывая процесс получения доступа к этим записям,

Кейси рассказывал:

"Я вижу себя в виде крошечной точки, находящейся вне моего физического тела, инертно лежащего передо мной. Я чувствую подавленность из-за окружающей меня темноты и испытываю невероятное одиночество. Внезапно я осознаю присутствие луча белого света. Как крошечная точка, я начинаю двигаться вверх, следуя за светом. Понимаю, что должен следовать ему - в противном случае я потеряюсь. Продвигаясь по этой дороге света, я постепенно осознаю различные уровни, на которых осуществляется продвижение..."

По мере моего продвижения света становится все больше и больше, цвета становятся красивыми, и раздаются звуки прекрасной музыки. **Совершенно неожиданно я попадаю в Зал Хроник.** В этом зале нет ни стен, ни потолка, но я совершенно отчетливо осознаю то, что передо мной стоит старик, протягивающий мне **БОЛЬШУЮ КНИГУ** - запись о человеке, для которого я ишу информацию". (Случай 294-19, Файл отчетов.)

Говоря об этой Книге, куда занесены **Хроники Акаши,** Кейси утверждал, что она является "записью о Боге, о тебе, о душе, находящейся в тебе, и о понимании ее" (281-33).

В другом чтении (2533-8) Кейси объяснял различие между

Книгой Жизни и Хрониками Акаши:

Вопрос: Что подразумевается под Книгой Жизни?

Ответ: Запись, которую каждая отдельная сущность сама наносит на пряжу времени и пространства благодаря терпению и которая открывается, когда Я настраивается на бесконечность, и может быть прочтена теми, кто настроен на это сознание...

=====

"АКАША" означает эфир или пространство, или "Первичная Субстанция"..

"Акаша - это высшая память. Именно с помощью АКАШИ передается и становится слышимым звук. Любовь является продуктом Акаши".

САИ БАБА

Акаша, Астральный Свет, может быть определена в нескольких словах. Это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, Мистерium Магнум, из которой рождается все сущее через разъединение, или дифференциацию. Это есть причина существования; она наполняет бесконечное Пространство, она, в некотором смысле, есть само бесконечное Пространство.

Вопрос: Памятная Книга Бога?

Ответ: Это Книга Жизни.

Вопрос: А Хроники Акаши?

Ответ: То, что делает отдельная личность, как и было сказано.

Чтения Эдгара Кейси свидетельствуют о том, что каждый из нас пишет историю своей жизни посредством мыслей, поступков и взаимодействия с остальной частью Творения. Эта информация оказывает воздействие на нас здесь и сейчас.

В сущности. **Хроники Акаши** оказывают такое сильное влияние на нашу жизнь, а также на возможности и вероятности, которые мы притягиваем к себе, что любое их исследование дает нам глубокое представление о нашей собственной природе и об отношении к Вселенной.

Они играют столь значительную роль в наших жизнях, индивидуальных историях и так воздействуют на наше завтра, что мы и представить себе не можем. **Получив доступ к Хроникам Акаши, мы открываем для себя новую реальность.**

В **Хрониках Акаши** содержится история каждой души со времен сотворения мира. Они вдохновляют нас на мечты и открытия. Они создают и придают окончательный вид различным уровням нашего сознания. **Именно благодаря Хроникам Акаши мы чувствуем взаимную тягу или отталкивание.** Они являются частью Божественного Разума. Это - непредвзятый судья, наставляющий, обучающий и направляющий каждого человека к его личному идеалу. В них заключены бесконечно изменчивые модели возможного будущего, которое становится потенциальным после нашего взаимодействия и изучения накопленных данных.

Первый намек в Священном Писании на существование некоей неземной книги мы находим в Исходе (32:32). После того как израильтяне совершили один из наиболее тяжких грехов - поклонение золотому тельцу, сам Моисей заступает за них перед Богом, говоря: *"...прости им грех их, а если нет, то изгладь и меня из книги Твоей, в которую Ты вписал"*.

Дальше в Ветхом Завете мы находим мысль о том, что в этой книге написано все о каждом из людей. В Псалме 139 Давид говорит о том, что Бог написал о каждом его поступке, даже о самом ошибочном и еще не совершенном.

Для многих Книга Жизни является просто символическим списком людей, достойных попасть на Небеса - чем-то вроде древней переписи населения. В традиционной религии считается, что эта книга - буквально или символически - содержит в себе имена всех людей, достойных спасения.

За период с 11 октября 1923 года (начало "чтений жизни") и до своей смерти 3 января 1945 года Эдгар Кейси дал около 2500 "чтений", где упоминались прошлые воплощения на Земле и их влияние на нынешнюю жизнь субъекта.

"Чтения жизни" свидетельствуют о том, что воля индивидуума и его прошлые воплощения влияют на нынешнюю жизнь гораздо сильнее астрологических воздействий.

"Чтения жизни" затрагивают, в основном, психологические проблемы и представляют наибольший интерес в области профессиональной ориентации личностных взаимоотношений. Глубоко укоренившиеся страхи, задержка умственного развития, профессиональные таланты, трудности в браке - это лишь некоторые из проблем, которые Эдгар Кейси называл "кармическими узорами", обусловленными прошлыми жизнями индивидуальной души на Земле.

Карма в его представлении (и согласно "чтениям") -

это универсальный закон причин и следствий, который дает душе возможность физического, ментального и духовного роста.

Каждая душа при новом появлении на земном плане в виде человеческого существа имеет в себе задатки тех черт характера, умственных способностей и талантов, которые она накопила в предыдущих жизнях.

В то же время душа должна бороться с влиянием сохранившихся негативных эмоций ненависти, страха, жестокости и алчности, которые задерживали ее развитие.

Итак, **душа должна использовать** повторные рождения, чтобы **уравновесить** позитивные и негативные "кармические узоры" через изживание эгоистических и развитие творческих импульсов.

Отсюда следует один из самых парадоксальных выводов Кейси: необходимость кажущегося "бессмысленным" страдания.

Так, одна женщина писала:

"Почти всю жизнь я сознавала, что сила Господа помогает мне жить и действовать. Сейчас я принимаю серные ванны и массаж, чтобы выздороветь, ибо страдаю болезнью евстахиевого канала правого уха, сильным растяжением толстой кишки и малой проходимостью. Испытываю постоянную усталость, ухудшение сердечной деятельности при работе руками, нервные боли в ногах.

Зачем я пришла в эту жизнь
с таким немощным физическим телом?

Испытывая адские муки, я часто задаю себе вопрос: стоит ли мне беречь себя? Я всегда хотела служить людям, но у меня нет сил - ангина, злокачественное малокровие и другие болезни - преследовали с самой юности”.

Эта женщина сначала намеревалась получить диагноз своих болезней и рекомендации для лечения, однако, вместо них попросила дать ей “чтения жизни”. В “чтениях” указывалась ее деятельность в одном из воплощений, которая стала причиной нынешних страданий: “Эта душа была сподвижницей Нерона и активно преследовала христиан. Вот причина того, что она имеет обезображенную структуру физического тела” (5366-1).

В то же время в “чтениях” сообщалось о других воплощениях этой женщины, отмеченных духовным ростом:

“Все же эту душу можно выделить особо, ибо благодаря своему земному опыту она смогла продвинуться от низшего уровня развития до того уровня, на котором может даже не понадобиться земное воплощение.

Нельзя сказать, что она достигла совершенства, но есть и другая область развития - приверженность к идеалу, ибо кто посмеет поучать розу, как быть прекрасной или как придать большее великолепие утреннему солнцу?

Будь привержена идеалу, храни свою веру, которая продвигает тебя к совершенству. Твое терпение, постоянство и братская любовь станут примером для многих” (5366-1).

В одном из “чтений” говорилось о любви, царящей в ее доме, где даже к слугам относились с любовью, и они считались частью семьи.

Эта женщина нашла в “чтениях жизни” **объяснение причин** физических страданий и **получила стимул для преодоления трудностей**.

Она конструктивно использовала эту информацию в своей жизни.

В ответах на вопросы больничной анкеты много лет спустя она писала, что у нее с детства было серьезное искривление позвоночника, по признанию врачей, неизлечимое и чреватое смертельным исходом.

“Много несчастных случаев в юности. Лишилась части пальца, была искалечена рука... А я всегда стремилась к высокому идеалу, к совершенству и хотела помочь другим поступать так же. <...> Когда я училась в школе и затем в колледже, родители считали, что дни мои сочтены; несколько раз была при смерти, но я продолжала бороться за жизнь силой воли и не жаловалась, хотя постоянно испытывала боль”.

В анкете был специальный вопрос об упомянутом в “чтениях” воплощении в Риме во времена Нерона:

не считает ли она, что это воплощение можно рассматривать как часть многообразного опыта, ибо она воплощалась, согласно “чтениям”, еще в Персии, Греции и Ост-Индии?

Ответ, в том числе, был таков: “Моя мама хотела, чтобы я в юности брала уроки музыки, но у меня не было таланта. В конце концов, учительница музыки отказалась меня обучать, ибо я позорила ее преподавание. В то же время я легко и быстро выучила фортепианную пьесу “Бег колесницы Бен-Гура” и играла ее по всякому поводу с такой страстью, что поражала слушателей.

Когда я смотрела на обложку нотной тетради с изображением скачущих лошадей, колесниц и арены, переполненной ревушими толпами римлян, мне казалось, что я становлюсь участницей этого ожившего события; я забывала обо всем до последнего удара по клавишам!

Сейчас в мои 57 лет я думаю, что все еще сыграю какие-то части этой пьесы, хотя не прикасалась к пианино более сорока лет. Это была единственная пьеса, которую я выучила наизусть”.

Эта женщина преодолела свои физические страдания силой воли, терпением и молитвой.

Спустя много лет она писала: “Сейчас у меня прекрасное здоровье, и я выгляжу моложе, чем в свои 20 лет”.

Из яркого описания жизни этой женщины проглядывается ее стремление драматизировать свою судьбу. Пример ее кармы можно рассматривать как Божью кару за грехи в ее бытность римлянкой. Хотя некоторые виды кармы и могут приводить к физическим недугам или необычным физическим способностям, но гораздо чаще они проявляются в определенных склонностях, способностях или интересах личности.

Это “чтение” далее предупреждает, что **неиспользованное знание есть грех**:

Не приобретайте знание лишь для праздного любопытства. Помните историю с Адамом. Не приобретайте знания, которые вы не можете сделать конструктивными применительно к собственной жизни или жизни тех, с кем вы ежедневно общаетесь. Не пытайтесь свои знания навязать силой или поразить ими других; передавая их другим, знайте, с какой целью вы это делаете. Приобретение знаний для собственного удовлетворения достойно похвалы лишь в том случае, если эти знания не порождают в вас чувства превосходства над другими. Если вы не знаете, что делать с вашими знаниями, они становятся для вас камнем преткновения (5753-2).

В “чтениях” подчеркивается важность усилий стать лучшим гражданином, родителем, соседом.

С мрачным юмором в "чтениях" говорится: "Ибо, если ты узнал, что жил, умер и похоронен под вишневым деревом в бабушкином саду, **это знание нисколько не подвигнет тебя на то, чтобы стать лучшим гражданином, лучшим соседом, лучшей матерью или отцом.**

Но знать о том, что ты несправедливо оскорбил кого-то и был наказан за это, а сейчас можешь искупить свою вину, поступая справедливо, - **ТАКОЕ** знание оправдано.

Что есть справедливость? Это - просто быть добрым, великодушным, жертвующим своими интересами для блага других, быть готовым помочь слепому или хромому, что и есть позитивный жизненный опыт. Ты можешь все время убеждаться в том, что твои прошлые воплощения - это реальность. И доказательство тому - твоя повседневная жизнь" (5753-2).⁵

- А ты выяснил, каким образом получил свою психическую энергию?

- как-то спросил у отца Хью Линн.

Ему показали объяснение, полученное во время сеансов.

Это произошло из-за двух обстоятельств. Когда-то Эдгару удалось достичь величайших высот в развитии души, но в своих последующих жизнях он совершил ряд поступков, которые привели его душу к полной нестабильности. Его нынешняя жизнь была возможностью искупить свою вину. **Эта жизнь - решающая**, его специально поставили перед выбором: величайший соблазн (зарабатывать медицинской диагностикой большие деньги) или возможность творить добро.

Хью Линн, оставаясь скептиком в отношении того, о чем говорила теория реинкарнации, стал замечать, как его жизнь начала постепенно меняться под ее влиянием. При виде злого, неуклюжего или покалеченного сверстника он неизменно думал о **карме**. Его отношение к нему определялось теперь мыслью о том, что мальчик расплачивается за что-то и поэтому нуждается в помощи и поддержке. Неожиданно для себя он стал проявлять сострадание к обездоленным и увечным.

ПУТЬ ДУШИ

На протяжении сорокатрехлетней практики чтений Эдгар Кейси **убедился в безграничности информации, содержащейся в Хрониках Акаши.** Однако доступ к этой информации, казалось, часто был затруднен специфическими принципами и параметрами.

Кроме того, что толкование индивидуальных записей в Хрониках Акаши может быть затенено намерением, целью или религиозными воззрениями соответствующего человека, Кейси предполагал, что медиум может получить более легкий доступ к информации, относящейся к историческому прошлому той или иной души, если этот медиум пребывал на земле в тот же период, что и соответствующая душа.

Чтение, проведенное в 1934 году, объясняет этот принцип следующим образом: "Тогда это тело, через которое приходит информация, настраивается или подчиняется сознанию и **становится каналом**, посредством которого может быть прочтена запись.

Толкование же информации зависит от того, сколь хорошим чтецом является тело, а также от того, насколько точно настроена сущность на разнообразные переживания, через которые она стремится отыскать собственное прошлое - или записи, сделанные душой.

Следовательно, если записи относятся к переживанию, сквозь которое прошли обе души, они могут быть прочтены гораздо точнее, чем те, которые относятся к миру, чуждому этим душам. Но **каждая душа**, как и эта [416], **создала разборчивую запись** - не менее разборчивую, чем та, которую можно сделать при помощи пера и чернил, или любым иным способом, о деятельности отдельной души. (416-2)"

Дело в том, что не только определенные жизни оказывают огромное влияние на нынешнее состояние человека, но существуют к тому же побуждения и эмоции (как латентные, так и проявившиеся), постоянно воздействующие на сознание человека, отнюдь не всегда положительным образом.

Эти побуждения могут возрастать или убывать в зависимости от выбора, сделанного индивидом, и от конкретного опыта. Хроники Акаши работают как огромная компьютерная база данных, хранящая память, которой можно воспользоваться в любое время.

Среди этих Хроник находятся как положительные, так и отрицательные стереотипы поведения. Согласно Кейси, эти стереотипы повторно записываются и развиваются благодаря нашим нынешним мыслям и поступкам.

Свобода воли позволяет душе сделаться как святой, так и чудовишной.

Поскольку можно с одинаковой легкостью продолжать развивать как положительный, так и отрицательный стереотип поведения, в чтениях часто содержался совет индивиду создать себе идеал - целенаправленное, положительное намерение, являющееся образцом для потенциальных мыслей и поступков. Такой метод сравнения повседневной жизни с неким духовным идеалом получил определение "самого важного переживания как для этой, так и для любой иной сущности..." (357-13).

В 1938 году секретарша сообщила Эдгару Кейси, что всю жизнь ее преследовали яркие воспоминания о другой жизни, в которой она умерла ребенком - в возрасте шести лет (1608-1). Она хотела получить дополнительную информацию, относящуюся к этому переживанию.

При чтении Кейси заявил, что ее воспоминания были истинными и что она умерла за десять лет до своего нынешнего рождения. Однако ей был дан совет не погружаться в эти воспоминания. Ей следовало уделить все внимание своей *нынешней жизни*, так как она сможет достичь многого, если ее энергия, идеалы и цели получат нужное направление.

Перевоплощения столь важны потому, что прошлое во многом создает основу возможностей личности в настоящем.

Когда к Эдгару Кейси обратилась за помощью женщина, работающая моделью, чьи руки были столь изысканной формы, что о них говорили как о самых *“фотогеничных руках в мире”*, тот проследил истоки ее необычной красоты до той жизни, которую женщина провела в монастыре.

В настоящее время ее руки появлялись на обложках журналов, рекламирующих лосьоны, лаки для ногтей, ювелирные изделия.

Согласно чтению, в монастыре женщине отводилась черная, грубая работа (как было сказано - *“отвратительная”*). Но несмотря на все это, женщина вкладывала в свой труд столько сил, жара и любви, что в конце концов это бескорыстие проявило себя в красоте ее рук (1286-1).

Когда бы индивид ни изменил свое жизненное направление (в положительную сторону), он сможет преодолеть трудности любого рода и буквально изменить свою жизнь. И хотя процесс встречи с самим собой постоянно контролируется Хрониками Акаши, **достижение личного осознания зависит лишь от самого человека.** Однако, как уже было сказано, **личным урокам суждено повторяться до тех пор, пока их не выучат.**

Согласно материалу Эдгара Кейси, в своем стремлении к духовному росту мы часто приходим к таким ситуациям, которые представляют нам жизненными перекрестками.

В этих ситуациях мы сталкиваемся с решениями, условиями, переживаниями и даже людьми, которые помогают нам завершить то, что является следующим пунктом *“учебного плана”*, созданного для нашей души.

В зависимости от принятых решений мы приближаемся к новым жизненным перекресткам, таящим в себе новый набор переживаний. Эти перекрестки соответствуют **циклам нашего возможного развития.** Переживания, которые мы притягиваем к себе (*и уроки, заключенные в этих переживаниях*), зависят от решений, которые мы приняли раньше и которые привели нас к этому моменту.

В чтении 5244-1 Эдгар Кейси утверждал, что Хроники Акаши являются теми *“отпечатками, которые оставляет сущность на законе причины и следствия в духовном толковании его отношения к возможностям и индивидам при переживаниях на земле”*.

В другом своем чтении (364-6) Эдгар Кейси говорил об этой информации как о *“записях на крыльях или на самом колесе времени”*. Это исток всего того, что индивиды совершают во время своего существования во Вселенной, а также факторы, влияющие на настоящее.

Душа постоянно втянута в процесс написания хроник. А избранное толкование, с учетом желаний и целей, которые могут оказаться полезными для сущности, даст возможность сущности исполнить лучшим образом ту цель, с которой она пришла в нынешнюю жизнь.

Это относится к большинству душ, манифестировавших себя на земле - никакая встреча, ничто не происходит случайно. **Это замысел или закономерность. Эти закономерности создаются каждой сущностью для самой себя. Ибо есть законы...**

Людам, желающим узнать, что написано о них в Хрониках Акаши, не стоит искать ответа где-то далеко. Эдгар Кейси сказал одной женщине (752-1), что душа узнает соответствующую информацию, запечатленную в Хрониках Акаши всегда, как только она сможет найти применение знанию, которым владеет. Людам также постоянно говорилось, что они не смогут избежать встречи с информацией, так как *“Хроники вовсе НЕ являются картинками на экране или написанными словами, но есть активные силы, действующие в жизни каждой сущности”* (288-27).

Эдгар Кейси сказал одному сорокалетнему пожарнику, что **Бог знает ВСЕ о каждом человеке и всегда желает того, чтобы каждый человек все полнее ОСОЗНАВАЛ ЕГО ПРИСУТСТВИЕ, “Ибо Он, Бог, нуждается в тебе”**.

В дальнейшем чтении также была выражена мысль о том, что каждый индивид, вне зависимости от фазы развития, имеет возможность быть проводником сознания Создателя, деятельности Создателя и даже любви Создателя в своих индивидуальных взаимоотношениях с другими людьми.

Относительно же развития сознания клиента было сказано: “Шаг за шагом, слово за словом, понемногу, потихоньку, не то чтобы великое дело было сделано, не то чтобы великий поступок был свершен, но ты будешь возрастать в знании, в понимании, в прощении.

Ты возрастешь, чтобы стать добрым мужем, добрым отцом, добрым гражданином. Не то что ты станешь таким вдруг, сам по себе, достигнув определенного возраста, заняв определенное положение в обществе... но это будет достигнуто с практикой...

Живи же ради своего сына, ради своего ближнего, ради своего брата, ради своего врага. Ибо **ты должен сознавать, что это Божья земля, Божий мир, Божье сознание, и все это должно быть**

манифестировано между людьми. Начни же с самого себя, а затем с ближнего своего, ибо **то, что нельзя применить в жизни сына твоего, жены твоей, брата твоего, нельзя будет применить и для Вселенной.** Начни же **с себя.** Найди мир **в себе,** и тогда ты поймешь, что можно сделать для других. (3902-2)"

Отвечая на вопрос о том, как человек может узнать историю собственной души, Эдгар Кейси заявил:

"ЖИВЯ соответственно записи! Ибо чем больше жизнь ее соответствует цели, с которой сущность или душа явилась на этот план, тем больше сущность способна ВОСКРЕШАТЬ память о том, что, где и как происходило с ней прежде. Подумай о том, когда ядро зерна забыто - каким образом это выражается? Подумай о том, разве ВСЕ то, что видишь вокруг себя в природе - желудь, дуб, вяз или виноград - ВСЕ забыло свое выражение? Лишь человек забывает! (294-189)"

Из-за испытаний, которые преподносит нам повседневная жизнь, нам может показаться, что "забвение" отчасти объясняется неконтролируемыми ситуациями, в которых мы часто оказываемся. И все же, с точки зрения Эдгара Кейси, лишь наш конструктивный подход к этим проблемам может дать душе большее осознание.

Одна из трудностей нашего понимания состоит в следующем: мы слишком часто фокусируемся на том, чтобы "делать", а не на том, чтобы "быть".

Основная цель жизни - это

развитие сознания и личного осознания.

И все же мы слишком часто фокусируемся на том, чтобы исправить что-нибудь. Мы направляем свою энергию на то, чтобы изменить что-то или кого-то, вместо того, чтобы измениться самим.

Мы измеряем свой жизненный успех внешними достижениями, вместо того чтобы принимать во внимание весь приобретенный опыт.

Хроники Акаши притягивают к нам обстоятельства, людей и события, обладающие потенциалом помочь нам прийти к большему **согласию с Творцом.**

То, что мы делаем в своей жизни, может не иметь большого значения, если мы при этом не помогаем другим в их процессе становления. Эта мысль становится более очевидной в свете чтений Эдгара Кейси по прошлым жизням.

Говоря о прошлых личностях индивида, Эдгар Кейси уделял основное внимание тому, чему научилась его душа, а не тем достижениям в общественной жизни, которых добился человек в данное время.

В нашу эпоху мы сталкиваемся с еще одной величайшей трудностью - представлением людей о себе как о жертвах обстоятельств. Слишком часто трудности и уроки, предстающие перед людьми, рассматриваются ими как некие внешние обстоятельства, не имеющие прямого отношения к их способности к сотворчеству. К сожалению, это ошибочное восприятие может оказывать определяющее воздействие на наше будущее.

Безусловно, такая перспектива чужда материалам Эдгара Кейси.

Все, что привлечено к нам, происходит из Хроник Акаши и зависит от того отношения к универсальным законам, которое мы проявили раньше.

Вот что сказал Эдгар Кейси одной женщине:

"Толкуя записи такими, как мы находим их, нанесенными на пряжу времени и пространства благодаря ментальному и материальному применению того, что находит сущность в духовных влияниях и опыте,...мы заключаем - если будут избраны конструктивные или созидательные силы, являющиеся **манифестацией Создателя, Творца, Господа Земли...** да и Вселенной, тогда человек выбирает себе путь, ведущий к сознанию и Богу..."

Те же, кто избирают для себя славу, удачу и тшету, те, кто привержены лишь к материальному, строят то, что является лишь отбросами опыта, и причиняют неудовлетворение, болезнь, беспокойство телу и разуму и убивают тем душу. (1493-1)"

Прошлое людей может предрасполагать к определенным ситуациям или событиям, но то, как они ведут себя в настоящем, определяет их будущее.

Поразительно ярким примером тому может служить случай семнадцатилетнего юноши, получившего чтение жизни в июне 1937 года. Двумя годами раньше автомобильная авария сделала его инвалидом, прикованным к инвалидному креслу.

При чтении Эдгар Кейси сообщил родителям, что Вселенная доверила им заботу о "великой душе, которая может дать много другим, когда земля и все земное предстает в черном цвете" (1215-4).

Эта душа обладает многими талантами: литературным даром, огромной целеустремленностью и способностью поступать наилучшим образом в самой плохой ситуации.

В отношении его жизнерадостности, несмотря на физическое состояние, чтение свидетельствовало: "Если бы каждая душа могла так учить уроки, как это сделала данная душа!"

Эдгар Кейси также напомнил родителям: "Поскольку целью всех переживаний души на материальном плане является открытая Книга Памяти, эта душа познает свою связь с Создателем".

Хроники Акаши в этом случае открыли “разнообразное” влияние прошлых жизней на настоящее. Во время Американской Революции молодой человек служил солдатом в Банкер-Хилле. С этого времени он научился быть жизнерадостным и использовать все, что было под рукой, в самой плохой ситуации. В этой же жизни он приобрел жизненную стойкость и целеустремленность. Кейси также указал на то, что, хотя жизнь во время Революции была полна тягот и лишений (если применить к понятию “успех” обычные мирские мерки), она помогла ему достичь большого прогресса как в ментальном, так и духовном плане.

Нынешние же проблемы были причинены жизнью, предшествовавшей Революции.

Некогда он был римским солдатом, охотно потворствовавшим своим слабостям, что сказалось на постоянной нехватке материальных благ в последующих жизнях. Одним из его любимых занятий “римской” жизни было единоборство на арене. Он любил опасности в жизни и наслаждался победой над противником. Согласно чтению, “в этом он зашел слишком далеко и стал находить радость при виде человеческих страданий: Сущность видела страдания и сущность легко относилась к этому.

Вот почему сущность находит себя в настоящем переживающим страдания и вновь должна относиться к этому легко - но ради иной цели, ради иного желания, по иной причине”.

Молодому человеку также было рассказано о его жизни в Аравии, где он проявил способности как писатель и переписчик. Эдгар Кейси напомнил родителям, что те же способности могут найти применение в настоящем.

Когда родители спросили Кейси о том, каковы надежды их сына на жизнь, то получили ответ: “Это зависит от того, какая часть опыта будет применена в настоящем. Он может прожить еще много, много лун”.

Когда они спросили о здоровье и о том, что они могут ожидать, Эдгар Кейси сказал: “Он может быть благословеньем для многих. Подумайте о том, как **Бог взирает на цели и желания отдельной души, чтобы сделать ее полезной и несущей надежду другим.** Чтобы те также увидели свет - и путь.

ВСЕГО! Ожидайте всего! Ибо **вся жизнь, вся сила, вся любовь есть Бог!** Существует цель, существует выражение воли. Оставайтесь с этим. Ибо то, что вы ищете, на что вы надеетесь - это опыт”.

Когда чтение завершилось, мать мальчика разрыдалась и сказала, что все услышанное ею чудесно не только из-за анализа сильных и слабых сторон ее мальчика, но и *из-за отношения к его будущему.*

Через год она расскажет: “...Удивительно, какое понимание стал проявлять мой сын. Для него это казалось совершенно естественным процессом. Но мы-то могли заметить поразительный контраст между тем бесшабашным парнем, которым он был вчера, и терпеливым, тактичным юношей, каким он стал сейчас. И все это ни в малейшей мере не смогло сломить его дух, так как он остался той же сильной личностью, какой был всегда.

Просто его энергия сейчас направлена по достойным каналам. Он великий насмешник и хитрец, так что наша жизнь никогда не бывает скучна, и он никогда не выражает сочувствия и не просит о нем. Про него можно сказать: “Он способен все вынести”.

Спустя некоторое время молодой человек смог самостоятельно переехать в Калифорнию и там, окружив себя друзьями и единомышленниками, начал издавать и редактировать информационный бюллетень. Судя по многочисленным отзывам, он чувствовал себя очень хорошо, нашел применение своим способностям поэта и прозаика и никогда не ощущал себя “жертвой обстоятельств”.

В одном из последних отчетов его мать написала: “...Он вырос, чтобы стать **одним из величайших людей,** которых я когда-либо знала. В нем всегда найдутся **силы, чтобы делать добро,** где бы он ни был”.

Из многих тысяч примеров явствует, что будущее не является простым делом случая, удачи, рока и даже обстоятельств. **Это событие, которое полностью зависит от коллективной воли.**

Судьба человека не предопределена тем, откуда он явился, и тем, где находится в настоящем.

Нет, **будущее зависит от того, что человек решит предпринять в сложившейся ситуации.**

В определенный момент времени индивидуальное будущее может быть направлено в определенном направлении, словно тень, отбрасываемая прошлым и настоящим. Но эта тень движется и меняется в зависимости от того, какое положение принимает человек в данный момент.

Каждый день, каждую минуту индивид несет ответственность за ту жизнь, которую он решил вести. И каждое решение становится частью Хроник, создавая новые тени и отпечатки.

Хроники АКАШИ являются тем источником, из которого, по утверждению Эдгара Кейси, он получал озарения. Именно к Хроникам обращался Кейси за информацией, благодаря чему заслужил славу величайшего провидца. Его “чтения” доказывают, что **каждый из нас,** обратившись к собственным Хроникам о прошлом, настоящем и будущем, **может сам создать свою судьбу.**

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

После кончины Эдгара Кейси 3 января 1945 г. в г. Виргинии-Бич, штат Виргиния, осталось свыше 14 тысяч ясновидческих высказываний, сделанных им за период сорока трех лет. Эти машинописные документы будем называть «чтениями». Они представляют собой одно из **величайших и наиболее впечатляющих** свидетельств психического опыта, когда-либо полученных от одного человека. Вместе с соответствующими записями, письмами и отчётами они снабжены индексами в тысячах тематических рубрик, что и делает их доступными для психологов, студентов, писателей и исследователей, число которых всё возрастает.

Приблизительная классификация материалов по темам показывает, что около шестидесяти процентов из них составляют врачебные диагнозы, двадцать — «чтения жизни», остальные могут быть отнесены к «прочим», включая ментальные и духовные проблемы, расшифровку снов. В «чтениях» описывались прошлые жизни людей, их влияние на то, как складывалась нынешняя судьба человека, и давались советы, каким образом изменить ее в положительную сторону.

Такой была история Роберта Дунбара.

Родители **Роберта Дунбара** с изумлением слушали своего девятилетнего сына. Лицо Роберта сияло от возбуждения, когда он вдохновенно начал рассказывать за обедом о результатах своих первых опытов с новым набором химических реактивов. В тот день он провёл почти все опыты, описанные в учебнике химии. С трепетом первооткрывателя он говорил о соединениях различных химических препаратов, пересыпая свой рассказ обилием технических терминов. С особым волнением описывалось, как с небольшим количеством компонентов ему удалось получить порох и собственноручно изготовить «шутихи» и другие пиротехнические изделия для встречи Нового года.

История с химическими реактивами в действительности послужила опытом для родителей Роберта, ибо они начали изучать советы, данные Эдгаром Кейси в «чтениях жизни» для их сына. Этот эксперимент принёс им новое понимание психической предрасположенности и открыл перед ними ещё неизведанный мир теории реинкарнации и кармических побуждений, идущих от прошлых жизней.

После «чтений» они смотрели на Роберта другими глазами, и он уже не казался им простомышлёным малышом. Теперь перед ними вырисовывался новый образ сына, созданный его талантами, склонностями и способностями. Уильям Дунбар хорошо помнил тот день и необычное ощущение, с каким он слушал «чтения жизни» для своего сына Роберта, когда Эдгар Кейси в спящем состоянии предупредил, что на него и Элизабет возлагается **большая ответственность за воспитание ребёнка**.

В «чтениях» описывались прошлые жизни Роберта в Германии, Индии, Египте и в легендарной стране Атлантиде...

АТЛАНТИДЕ?! Да, именно в АТЛАНТИДЕ.

В текстах «чтений» неоднократно упоминалось, что обратившиеся к Кейси люди **некогда воплощались в Атлантиде**.

Говорит старший сын Кейси Хью Линн,
написавший *Предисловие* к книге своего брата Эдгара Эванса Кейси
«Эдгар Кейси об Атлантиде»:

«Чтения жизней», описывающие прошлые воплощения в Атлантиде так, будто речь идёт о древней Англии или Америке, были получены в период между 1924 и 1944 гг. Они представляют собой самую фантастическую, странную, невероятную информацию в ряду сообщений Кейси. Мой брат-автор книги и я знаем, что Эдгар Кейси не читал диалогов Платона, в которых сообщается об Атлантиде, а также и других книг о ней. Насколько нам известно, он был совершенно не осведомлён в этом вопросе.

Кроме того, важно иметь в виду, что историческая картина жизни в Атлантиде описана Эдгаром Кейси не в одном или двух «чтениях». Эта информация была собрана по крупицам из более чем 650 «чтений жизни», которые давались на протяжении двадцати одного года. Эти «чтения жизни» предназначались в помощь отдельным лицам, и в них говорилось не только об атлантических воплощениях. Можно даже сказать, что тема Атлантиды была в них как бы побочной, но её внутренняя непротиворечивость и хронологическая последовательность просто поразительны.

Нельзя также не учесть и то, что информация об Атлантиде давалась вместе с медицинскими диагнозами (в связи с физическими заболеваниями), которые всегда оказывались правильными. При этом обнаруживается странная согласованность в сотнях «чтений», данных в течение двадцати лет. Они обратят вас к событиям доисторического прошлого, к стране мифов и легенд, а также устремят к будущим переменам, которые буквально сотрясут Землю. Вы найдёте на последующих страницах совершенно новый взгляд на человека, на Земле и новую концепцию его отношения к Богу и своим сородичам.

Говорит Эдгар Эванс Кейси:

Будет ли кто-то подвергать риску свою профессиональную репутацию, навлекать на себя презрение друзей и насмешки публики, создавая книгу, подтверждающую легенду об Атлантиде? Скорее всего — нет, если только ему не случилось быть близко знакомым с Эдгаром Кейси и его работой, в частности, с его «чтениями жизни».

Я знал Эдгара Кейси со времени моего рождения в 1918 г. и до его смерти в 1945 г. Он был моим отцом. Более того, я посвятил много времени изучению оставленных им материалов, особенно «чтениям жизни», связанных с Атлантидой.

Как известно, задокументировано 2500 «чтений», данных примерно для 1600 человек. Около 700 из них — почти половина от получивших информацию о своих прошлых жизнях — имели воплощения в Атлантиде, которые влияют на их настоящую жизнь. Причём Кейси упоминал не все воплощения каждой индивидуальности, а только те из них, которые в наибольшей степени влияли на его текущую жизнь, а также те, которые могли быть человеку наиболее полезны. Следовательно, нет ничего невозможного в том, что почти каждый из ныне живущих имел воплощения в Атлантиде в то или другое время.

Изумительным свойством этого специфического направления в «чтениях жизни» является их внутренняя согласованность. Хотя «чтения» были даны сотням людей в течение 21 года (с 1923 по 1944 гг.), они могут быть собраны в серии связанных друг с другом, не противоречащих одно другому событий. **Индивидуальные возможности и слабости отражаются на следующих жизнях.** Когда многие сущности, жившие вместе в одно и то же время, снова реинкарнируются в другой эпохе, становятся очевидными групповые или национальные тенденции.

Согласно «чтениям» Эдгара Кейси много индивидуальных душ, которые имели одно или несколько реинкарнаций в Атлантиде, вновь воплощаются на Земле в этом веке, в особенности в Америке. Вместе со способностями к технике они несут с собой и тенденцию к экстремизму. Они часто демонстрируют индивидуальную и групповую карму, отмеченную самостью и стремлением к эксплуатации, что касается отношений с другими людьми. Многие из них жили во время разрушений или геологических катаклизмов в Атлантиде. Если верны пророчества Кейси, то **неминуемо надвигается сходный период земных перемен.**

Сопоставляя имена и события, мы получили картину, простирающуюся в далёкое прошлое за пределы рекордированной (письменной) истории человечества. Вместо крушения материка за один день, как следует из рассказа Платона, у нас появилось впечатление о человеческой деятельности на континенте, разрушающемся в течение, по крайней мере, трёх крупных катаклизмов, значительно разделённых во времени.

Существует утверждение, которое нам следует рассмотреть особенно тщательно: участки суши претерпевали множество изменений — опусканий, поднятий и снова опусканий — и между первым из них и современностью прошли миллионы лет. Есть свидетельства нарушений (для материка Атлантиды) около 50 000 лет до Р.Х. Другой сдвиг, вероятно, произошёл около 28 000 лет до Р.Х., во время которого материк был разбит на острова. Окончательная гибель оставшихся островов совершилась около 10 000 лет до Р.Х.

Я думаю, что именно эту последнюю катастрофу и описал Платон в своих трудах. Каждый период разрушений продолжался в течение, вероятнее всего, не дней, а месяцев или лет. Во всяком случае, были значительные предупреждения, так что многие обитатели спаслись, переселившись в Европу, Африку и Америку.

Таким образом, согласно «чтениям» Кейси, обе Америки и некоторые районы Европы не раз испытали наплыв атлантов в доисторическом прошлом.

Почему Эдгар Кейси утверждает, что воплощения в Атлантиде оказывают такое большое влияние на людей, в особенности, в наше время?

Он отвечает на этот вопрос в общем «чтении», проведённом для подготовки материала к лекции об Атлантиде:

«Если истинный факт перевоплощения и существования душ, которые некогда обитали в такой среде (т.е. в Атлантиде), и в настоящее время проникают в земную сферу и обитают в индивидуумах, то удивительно ли — если в прошлом они произвели такие перемены в делах Земли, которые принесли им саморазрушение, и если они приходят сейчас, то могут вызвать много изменений в делах народов и отдельных людей» (364 — 1).

Я (Хью Линн) должен предостеречь вас, что если вы проявите упорство в чтении этой книги (об Атлантиде), то, возможно, уже никогда не сможете вернуться в наш так называемый «мир реальных вещей» без мучительного подозрения, что именно описанные в книге необыкновенные события могут быть окрашены истиной. И ваше подозрение, вероятно, превратится в нечто, напоминающее твердое убеждение.

А теперь вернемся к истории Роберта Дунбара.

Напомним:

<<В «чтениях» описывались прошлые жизни Роберта в Германии, Индии, Египте и в легендарной стране Атлантиде.>>

далее...

В Германии его деятельность была связана с использованием паровых двигателей; в Индии он разработал химическое соединение для взрывчатых устройств, используемых против вражеских племён. Указывались математически обоснованные исследования в области электричества и механики, выполненные в других жизнях.

В ушах отца снова звучали предостерегающие слова «чтений»:

«...ибо мы находим, что способности этой души превосходят обычный уровень. Поэтому необходимо направить (Роберта) в должное русло, чтобы народы мира могли воспользоваться плодами деятельности этой души. Ибо направленные по ложному пути (его способности) приведут к тому, от чего предостерегались многие, а именно - *“Какая польза человеку, если он приобретёт весь мир, а душе своей повредит?”* (Матфей 16:26)».

Страстное увлечение химическими реактивами и немедленная попытка получения взрывчатых веществ было первым, но не последним совершенно точным описанием наклонностей Роберта Дунбара, сделанным Эдгаром Кейси. В раннем же возрасте Роберт проявил интерес к автомобилям и всяким механическим устройствам. В высшей школе он заинтересовался электричеством и, поощряемый родителями, получил учёную степень в области электротехники.

Его внимание привлекают собственные «чтения жизни», и он неоднократно обращается к ним во время Второй мировой войны, когда ему необходимо было принять какое-либо решение.

В годы войны инженеры-электротехники привлекались к выполнению различных инженерных работ для оборонительных сооружений или в целях нанесения врагу больших потерь в живой силе и технике. Роберт избирает работу с радарными установками. Когда войска Роммеля оккупировали Африку, и вторжение в Южную Америку казалось неизбежным, Роберт энергично руководит строительством радарной сети в Вест-Индии для защиты Панамского канала и районов нефтедобычи в Тринидаде.

По окончании войны ему снова пришлось делать выбор, и принять решение было не легко.

Осенью 1945 года Роберт написал родителям такое письмо:

«Дорогие мама и папа, сегодня я сделал выбор и, надеюсь, вы его одобрите. Полковник собрал всех нас, работающих в этой лаборатории. Вы знаете, что у меня сейчас есть достаточно причин возвратиться к гражданской жизни, но начальство твёрдо намерено держать офицеров в резерве. Полковник говорит, что у меня есть возможность остаться в армии в моей теперешней должности и имеются хорошие шансы для продвижения по службе с переводом на полигон в Дейтон, штат Огайо.

Работа эта секретная, там будут работать пленные учёные-немцы, и я думаю, что она связана с производством ракет и атомной бомбы. Страна с таким оружием будет непобедима.

Вы знаете, как я отношусь к армии, но у меня есть другая возможность. Тем, кто имеет военный опыт работы с электроникой, предлагают такую же гражданскую работу. Для меня это гораздо привлекательнее военной службы, и платить будут вдвое больше, чем я прежде получал в компании по электроснабжению. Работа же, связанная со средствами разрушения, ракетами и бомбами, - ловушка для меня.

Я снова прочитал мои «чтения» и удивился тому, что был послан в Карибский бассейн, где однажды жил и где, как говорил Эдгар Кейси, когда-нибудь будут обнаружены следы Атлантиды. На этот раз моя работа, я считаю, была созидательной, а не разрушительной. Вот почему сегодня я решил не участвовать в ракетной программе ни в качестве офицера, ни штатским сотрудником. Конечно, мне не хочется отказываться от хорошего заработка, тем более, что многие мои друзья согласились на это предложение. Они приняли меня за сумасшедшего, когда узнали о моём решении возвратиться к работе по электроснабжению; может быть, я такой и есть, но мне, во всяком случае, кажется, что это - более созидательная работа.

Я уверен, что в будущем, как только все увидят преимущества электросервиса, появится на него большой спрос, и люди снова заживут по-человечески. Я надеюсь, вы оба сочтёте правильным моё решение.

Любящий вас Роберт».

После войны жизнь у Роберта, как мне кажется, сложилась удачно. Богатства он не нажил, зато у него есть прекрасная жена, два славных малыша, он не жалуется на здоровье и имеет приличный заработок. Я знаю Роберта довольно хорошо как активного члена Ассоциации исследований и просвещения.

Однажды я спросил его, сожалел ли он когда-нибудь о том, что отказался от больших денег и, возможно, от славы на другом поприще.

Он ответил с улыбкой: «Я иногда думал об этом, но, вы знаете, большая часть из того, что я хотел бы иметь, у меня уже есть».

Мне кажется, сегодня трудно найти человека более счастливого, чем Роберт Дунбар.

Теперь давайте посмотрим, насколько эта история конструктивного применения «чтений» расходится с историей другого молодого человека.

Первое «чтение» было дано ему, когда он учился в колледже. Сходство между ним и Робертом таково, что они могли бы быть друзьями в Атлантиде. Перед нами - ещё один **индивидуум с выдающимся талантом научного исследователя**. Указывалось, что его работа тоже была связана с механикой и электричеством, и также строго предупреждалось, что эти способности должны быть направлены в созидательное русло.

Выдержки из этого «чтения» слегка перефразированы для большей ясности.

В начале «чтений» говорилось, что «в это время (1910-1911 г.) на Земле воплощается много людей с необычными способностями, **направленными как в сторону добра, так и в сторону зла**».

В «чтениях», в частности, утверждалось, что данный человек выделяется умственными способностями, и профессия его будет связана с исследовательской работой. Он был предупреждён, что в давнем воплощении в Атлантиде использовал свои научные данные в эгоистических целях, «принуждая людей подчиняться чужой воле».

В «чтениях» далее говорилось, что «если его способности будут служить **созидательным** целям, многие воздадут ему почести и славу, но если он обратит их на **разрушительные** или **эгоистические** цели, многие проклянут тот день, когда встретились с этой душой».

Этот молодой человек (назовём его Том) отверг настоятельный совет направить свои таланты **на созидание**. Стремительный успех в области электроники пришёл к нему, казалось, без всяких усилий с его стороны. Том стал руководителем большого электронного концерна, разрабатывающего дальномёры для военных кораблей. Он был пионером в разработке ряда электронных приборов, используемых для производства взрывов и в других средствах **разрушения**.

Во время войны Том заработал много денег. Однако вместо мира и счастья они принесли ему беспокойство и душевное смятение. Ни богатство, ни женитьба не пошли ему впрок, и он дошёл, в конце концов, до нервного расстройства.

Только после того, как он начал работать в более конструктивной области, связанной с высокоэффективной электронной аппаратурой для индустрии развлечений, он приобрёл душевное равновесие, и жизнь его стала счастливее.

Как видно из описаний Эдгара Кейси, здесь представлены две личности с очень схожими устремлениями и способностями в области электроники и механики, **унаследованными от давних воплощений в Атлантиде**. Каждый из них сделал свой выбор. Один избрал созидательную деятельность, другой, временно, - разрушительную. Первый достиг исполнения своих желаний и обрёл мир в душе, уделом второго стал душевный разлад и несчастья.

«Чтения» Эдгара Кейси свидетельствуют о широком распространении такого рода явлений.

В нашу эпоху воплощаются сотни и тысячи людей, несущих в себе наклонности, приобретённые ещё во времена технически высокоразвитой цивилизации Атлантиды. Пагубные черты характера людей того времени - *безудержный эгоизм, разрушительные побуждения и рабское подчинение своим желаниям* - снова воспроизводятся, как в незавершённом цикле, что сулит в будущем бедствия.

Такие индивидуумы зачастую - экстремисты с врожденным устремлением к великому добру или к великому злу.

И от того, как они реализуют свою карму, возможно, зависит будущее нашей цивилизации.



П Р Е Д С К А З А Н И Е

19 января 1934 года, между 11-40 и 12-40 часами дня, Эдгар Кейси, по просьбе группы собравшихся, провел очередное «чтение», которое вел его старший сын Хью Линн.¹

Эдгар Кейси погрузился в состояние транса, и сеанс начался.

1. Хью Линн: В настоящее время мы хотели бы получить **информацию**, которая бы представляла ценность и интерес для всех присутствующих и **касалась духовных, ментальных и физических изменений, которые предстоят Земле**. Вы сообщите нам, в какой мере мы сможем помочь другим в понимании этих изменений.

В конце каждого 15-минутного периода Вы будете делать паузу, пока не закончится запись и я вновь не предложу Вам продолжать.

Вы будете говорить отчетливо, поддерживая нормальную скорость речи, и станете отвечать на все вопросы, которые мы вам зададим.

2. Эдгар Кейси: Да. Поскольку каждый из собравшихся здесь обладает своим собственным, индивидуальным уровнем развития и при этом стремится стать каналом во имя блага своих собратьев, то **каждый должен настроить себя созвучно с**

Престолом Универсальной информации. И это может оказаться полезным не только для накопления вашего собственного опыта, но и для других.

3. Многие люди могут задать вам вопрос по поводу канала, через который вам была передана эта информация. Знайте, что уровень ее отвечает как высоте развития каждого из вас, так и вашим заслугам. **Информация исходит из Царства Света** и может оказать помощь и быть полезна как вам самим, так и тем, кто, служа своим собратьям, может передать ее другим.
4. Таким образом, многие здесь присутствуют для того, чтобы истолковать эту информацию. Потому что информация должна быть не только поучительной и просветительской, но она также должна быть дана так, чтобы стать ПРАКТИКОЙ в вашей собственной жизни и в жизненном опыте ваших собратьев.
Она должна быть не только по природе своей информативной, но более того – созидательной, конструктивной, хотя (пауза)... ее информационные, просветительские и конструктивные разделы временами должны перекрывать друг друга.
5. Итак, **первое: скоро в этот мир придет тело.** Это один из числа нас самих, находящихся здесь, который для многих является представителем секты, мысли, философии, группы, – тем, кого любят все люди – всюду, где провозглашается Универсальность БОГА, где знают о ЕДИНСТВЕ с Богом-Отцом.

Это будет ИОАНН, Возлюбленный людьми Земли.

Его имя будет **ДЖОН ПЕНИЕЛ.**

(Т.е. ИОАНН-Богослов, любимый ученик Христа, автор «Откровения от Иоанна» - «Апокалипсиса» по-гречески. Имя «ДЖОН» (иначе Иоанн) по древне-еврейски означает «любимец Бога», а «ПЕНИЕЛ» значит «Тот, кто видел Бога лицом к лицу»).

6. **Когда и где он появится?** В сердцах и умах тех, кто готовы стать каналами, через которые духовные, ментальные и материальные вещи станут едины с целями и желаниями этого тела (Джона Пениела).
10. Будет провозглашено наступление года, удобного Богу, через того, кто **будет рожден в Америке.** В этой стране, где начнется преображение не только тела, но ума и духа людей, будет объявлено, что

Джон Пениел даст миру новый порядок вещей.

Не тот, что, будучи провозглашен, оказался отвергнутым, но тот, что станет откровением для людей, и **они смогут познать Истину, а Истина, и Жизнь, и Свет сделают их свободными.**

11. **Я сообщил то, что было дано мне для передачи вам, сидящим здесь, которые это слышат и видят на востоке свет восходящей зари.**

Вам, при всех ваших недостатках, **известен Путь,** на котором на этой земле был проявлен Дух Истины и Света, – проявлен Тем, кто привержен был не имуществу и положению, но Кто объявил свое послание: *“От всего сердца возлюби Господа Бога твоего”* и второе, подобное этому, – *“Возлюби юлижнего, как самого себя”*.

Кто такой твой ближний? Тот, кому ты можешь каким-то способом помочь, – это и есть твой ближний, твой брат, который попал в беду. Помоги ему стать на ноги. Только такой путь угоден Богу. Слабые, колеблющиеся должны пройти суровые испытания и стать ничем, как пришлось стать Ему. Тогда они смогут познать Путь.

Это сказал Я, ХЭЛЭЛИЛ.



Шло время. На Земле, в соответствии с Предсказанием, воплотилась душа, получившая имя «ДЖОН ПЕНИЕЛ».

.Мальчик рос, не ведая ни о своем прошлом, ни о своем предназначении. Он был *«очень странным, необычным и сверхчувствительным ребенком».* Не по годам смысленный, он уже в три года читал газеты, а в пять – знал все ноты.²

«Детство мое было трудным и одиноким», - рассказывает Джон Пениел.

«Когда я достиг подросткового возраста, я разочаровался в религии. Догматы и поведение лидеров и приверженцев религии убили мою веру в нее. К тринадцати годам я стал атеистом. Это была ужасная и мрачная пора. Но тогда я еще не знал, что это стало началом возникновения моего собственного понимания Бога.

Глядя на звезды, наблюдая чудеса природы и жизни, я почувствовал, что за всем этим должно что-то быть, что можно было считать «БОГОМ».

Во мне проснулась неутолимая жажда – я ДОЛЖЕН найти верный ответ об источнике и цели жизни».

Джон Пениел перечитал все доступные ему книги о науке, религии, философии, духовности и метафизике. Всюду он искал и не находил ясные ответы на свои вопросы.

В шестнадцать лет «реальный мир» представился ему скопищем злых сил, где одни псы пожирают других, где большинству суждены страдания, голод и рабство, и лишь небольшая элита утопает в богатстве и роскоши.

«Уже тогда я знал, что у этих проблем нет политического решения, ибо они коренятся в самой природе человека. И что выход – лишь в изменениях, которые должны произойти ВНУТРИ каждого человеческого существа, обитающего на Земле.»

Мне было семнадцать лет. И я не хотел больше жить в мире, где одни псы пожирают других.
Я решил покончить с собой.

Перед тем, как принять смертельную дозу снотворного, я начал по старой привычке крутить ручку переключателя каналов моего старенького черно-белого телевизора. В то время я даже не осознавал, почему я это делаю. Но, оглядываясь назад, понимаю, что это был неодолимый импульс, своего рода Божье водительство или защита, которые побуждали меня к действию».

И тут на экране одного из каналов, где до сих пор не показывала ни одна станция, возник мужчина, «выглядевший очень похоже на тот стереотип, который изображает Бога». Это было что-то вроде интервью или лекции, в которой мужчина «отвечал на мои невысказанные вопросы, как если бы он читал мои мысли».

Он сказал, что он – монах древнего духовного ордена, название которого – «Дети Закона ЕДИНОГО». Но на протяжении столетий орден этот носил разные наименования.

«Монах продолжал говорить о своей духовной родословной, учении и практике, восходящим к древнему Египту, а до него – к Атлантиде. Он заявил, что их орден не принадлежит ни к одной религии, догме или системе поклонения какому-то лидеру, но он, скорее, напрямую посвящен служению и прямому общению с БОГОМ, через развитие и использование чувства БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ. А также помощи другим.

Кроме того, они обучают тому, как достичь **истинной свободы мышления**. И, что было для меня самым важным, свою жизнь они посвящают тому, чтобы давать, делиться с другими, заботиться о других, никому не причинять вреда, воспитывать в себе доброту и сострадание – словом, это было все то, что я искал всю свою жизнь.

Интервью кончилось, изображение исчезло,

и по экрану опять побежали обычные статические разряды.

И тогда я понял, что **должен изменить всю свою жизнь**, даже если бы это означало пройти пешком весь путь – в Тибет.

Все случившееся – пример явления, которое называется «синхронность». Оно напоминает «совпадение», но это ничто иное, как «шанс». Синхронность – это совпадение связанных между собой событий – связанных, возможно, с ЕДИНСТВОМ всех вещей во Вселенной – с БОГОМ.

Сложившаяся ситуация была совершенно необычной.

Хотя в то время я этого еще не знал, но дело было в том, что я был учителем нашего монашеского ордена, находившимся пока в эмбриональном состоянии, которого таким способом «ПОЗВАЛИ» и «ПРИВЕЛИ» домой».

И, когда Джон Пениел, наконец, добрался до монастыря, его встретил тот самый монах, которого он в критическую минуту увидел по телевизору.

«Когда книга “Дети Закона ЕДИНОГО” была впервые опубликована», - *рассказывают друзья Джона Пениела*, - «мы даже не знали о предсказании, которое сделал Кейси. Джону было известно только пророчество, полученное им в монашеском ордене относительно его будущей работы, когда его учитель дал ему напутствие и предрек, что Джон сделает Древнее УЧЕНИЕ достоянием широкой общественности. Что и произошло».

А КЕЙСИ и ХЭЛЭЛИЭЛ были уполномочены возвестить, что ПЕНИЕЛ предложит миру «новый порядок вещей», и с помощью книги будет дано УЧЕНИЕ и создана Организация “ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО”.

И Золотое Правило гласит:

“Возлюби ближнего, как самого себя”.





Раздел II

ДЖОН ПЕНИЕЛ

Дети Закона ЕДИНОГО

и утерянное Учение Атлантиды

ПРЕДИСЛОВИЕ

Реальность?

Эта книга - хроника приобретения автором личного опыта и представляет древнее духовное учение и философию. Для того, чтобы книга была интересной и легко читающейся, большая часть ее написана в форме диалога. Разговоры с монахами, учителями и студентами в основе своей воссозданы автором по записям и по памяти. Таким образом, даже не будучи абсолютно точными, диалоги отражают реальные беседы.

Мы надеемся, что книга будет более, чем интересна. Для вас - тех, кто обладает открытым умом, - она даст богатую пищу для размышления о сущности жизни, о Вселенной, вашей вере и тех возможностях, которые присутствуют в вашей собственной жизни.

Если вы ожидаете, что эта книга приведет доказательства существования исчезнувших цивилизаций, то в ней этого нет. Кроме того факта, что многие вещи, касающиеся природы, Вселенной, Творения, Бога и древней истории, невозможно (или почти невозможно) доказать на этой стадии развития человечества, единственной целью этой книги является передать людям древнее духовное Учение, которое может изменить вашу жизнь и, пусть не напрямую, улучшить этот мир.

Мы считаем, что **для каждого самое лучшее - получить прямой, личный опыт "общения" с Богом** и открыть для себя истинную природу Вселенной и всего Творения. И это предпочтительнее, чем принять на веру чьи-то слова об этом или доверять тому, о чем рассказывали или что читали другие, - включая эту книгу и наше Учение. И хотя нам придется обсуждать некоторые недоказанные концепции "древней истории", само Учение снабдит вас средствами получения прямого опыта и прямого познания себя.

Благодаря чтению диалогов и мыслям автора, которые возникали у него во время учебы, вы тоже сможете открыть обратную дорогу к Универсальному Духу/Богу и обрести внутренний покой.

Мы никого и ни в чем не стараемся убедить - мы просто представляем вам идеи. Мы никому и ничего в этой книге не предлагаем принять на веру, но, скорее, полагаем, что вы поразмыслите над представленными вам принципами и доктриной и решите для себя, полезны ли они вам, годятся ли для вас, для других людей, для всего мира.

Внутри каждого из нас имеется "детектор лжи", тихий "Внутренний Голос", который дает нам большую возможность ясно видеть истину и реальность, чем что-либо другое. Люди верят специалистам, которые дурачат их так называемыми "физическими доказательствами". Но Внутренний Голос вас никогда не обманет. ("Внутренний голос" также называется "нутряным чувством" или "женской интуицией" - но он может также оказаться чем-то значительно **большим**, чем они). Временами вы можете не быть с ним "в контакте", но, если захотите, он может появиться. **Этот Внутренний Голос - часть Бога внутри вас**, которая знает, что правильно, а что - нет, - если только вы к нему "прислушиваетесь". Это не "разговор", это просто "узнавание".

Единственная вещь, которая мешает вам "слышать" свой Внутренний Голос - это страх, желания, эгоизм. Если вы сможете переступить через них хотя бы на мгновение, вы обретете самый надежный источник различения среди всех существующих. И даже когда "внешнее правдоподобие" свидетельствует об одном, а ваш Внутренний Голос говорит другое, можете быть уверены, что прав именно Внутренний Голос.

Чувство юмора и серьезность

Юмор до некоторой степени вещь "эзотерическая" (сокровенная, мистическая), и большинство людей в действительности его не понимает. Древнее Учение относится к нему как к "великому нейтрализатору". Большинство никогда не перестает недоумевать, почему человеческие существа смеются.

Во-первых, смеяться необходимо. В нашей жизни смех может нейтрализовать или свести к минимуму опустошающее влияние боли или страдания (своего или чужого). Если вы остановитесь и задумаетесь об этом, то в следующий раз, когда увидите комедийное представление, вы обнаружите, что в основе самых комичных моментов лежат несчастья других людей - от самых мелких неудач, замешательства и унижений до крупных “курбетов”, которые делает жизнь, - иногда даже до таких вещей, что кто-то летит вниз с лестницы или с крыши.

Всем человеческим существам, “святым” и “грешникам”, нужен смех, чтобы поддерживать свое душевное и физическое здоровье (смеясь, я даже могу выздороветь).

Таким образом, истинно духовные люди (в противоположность тем, кто напускает на себя важный и серьезный вид, чтобы создать видимость духовности) обладают огромным чувством юмора. Конечно, к своей работе они относятся очень серьезно, но себя они не принимают слишком всерьез. И именно из-за своей работы им приходится смеяться и принимать все с юмором, даже в большей мере, чем большинству из нас, потому что они имеют дело с большими страданиями и несчастьями, чем большинство из нас. Автор этой книги не является исключением, и это видно по его книге.

К сожалению, большинство духовных искателей очень серьезны. Это вполне естественно. Представленное здесь древнее Учение также очень серьезное, но это не значит, что вы не можете иногда слегка позабавиться. И если вы не принимаете самого себя слишком всерьез, то будете способны наслаждаться юмором, где бы вы его ни находили, и это, вероятно, немного облегчит ваш путь.

Правила написания книги

Автор был знаком с английским профессором, который преподавал английский язык в Калифорнийском университете. Профессор однажды сказал ему, что учит своих студентов чувствовать себя свободно, изобретая новые слова, если нет подходящих, чтобы передать то, что им хочется. Таким способом и происходит расширение языкового фонда, что дает людям возможность более точно донести до других смысл своих слов. Тонкие нюансы также часто требуют новых слов, чтобы наилучшим образом передать их суть.

Автор уверен, что эта концепция применима также к использованию грамматики и правил правописания. Правила любого рода не должны препятствовать созданию своего стиля при передаче содержания какого-то сообщения, а если они все же становятся помехой, мы должны создать новые правила.

При написании этой книги используются определенные грамматические правила, которые служат средством управления собственно письмом, но это является также искусством, и если суть послания может быть усилена путем некоторого *нарушения* этих правил, то они должны быть нарушены.

Возьмем пример из области изящных искусств.

Ван Гога критиковали и отвергали из-за того, что он не следовал “надлежащим” правилам или способам написания картин. И все же сегодня мы признали, что он искусно передавал свои чувства, а иногда и сообщения, что можно было сделать, лишь пренебрегая правилами и свободно выражая себя.

Автор этой книги прибегал при написании к аналогичному способу. Он намеренно пренебрегал общепринятым в пользу более тесного общения с читателем, когда чувствовал, что это будет наиболее эффективным. Это, в основном, было вызвано тем, что он хотел, чтобы написанное им полнее отражало то, что было ему “сказано”, и способствовало глубокому осмыслению речи, что является характерной чертой учителей.

Таким образом, в этой книге вы найдете “странные” слова/фразы/предложения, “странную” грамматику и пунктуацию и “странное” их употребление. Это не из-за того, что автор безграмотен, и не из-за недостатка профессионализма у редактора.

Некоторые “необычные нововведения” включают в себя (но не ограничиваются ими) лишние точки (например, они могут быть вставлены специально для того, чтобы “усилить” паузу),

написание через дефис или странные прописные слова (чтобы выделить что-то, заставить вас обратить на них внимание или установить связь с другой мыслью), включая и хронологию, которая не следует линейно ходу времени (чтобы наилучшим образом представить Учение).

Правда, эти расхождения не доведены до крайности, и автор верит, что фактически они просто помогут некоторым читателям немного перешагнуть границы мышления левой стороной мозга, и сделают книгу даже более легкой и приятной для чтения.



ВВЕДЕНИЕ

Атланты, оставшиеся в живых

Истории об Атлантиде. Почему они существуют и откуда появились? Почему они столь живучи? И почему сама тема Атлантиды пленяет многих людей?

Сейчас многие ученые ссылаются на археологические свидетельства существования других цивилизаций, уничтоженных великой катастрофой, которые, как они полагают, могли быть источником появления этих историй. Но это вызывает еще больший интерес и все новые вопросы. Если в Атлантиде некогда существовала великая цивилизация, то кто были сами атланты и на кого они были похожи?

В летописях **многих культур** есть ссылки на великий островной континент Атлантиду и ее высоко развитую цивилизацию. Некоторые люди отвергают их как пустой миф. Но многие из этих культур не имели контактов или знаний о существовании других цивилизаций. Так почему у столь разных народов - таких, как майя, египтяне, хопи, - существуют одни и те же легенды?

Платон, глубоко почитаемый греческий философ и учитель, дает подробный, *не вымышленный* отчет об Атлантиде. Ввиду этого, и некоторых других факторов, многие ученые больше не спорят, *существовала ли* Атлантида, - только об ее местонахождении. Даже ученый и исследователь моря - Жак Ив Кусто - искал под водой археологические свидетельства существования Атлантиды. Поиски окончил его сын, считавший, что Атлантида, вероятно, находилась в Карибском море или в Атлантическом океане, а Жак полагал, что в Средиземном море. И хотя оба нашли то, что, как они считали, было свидетельством существования впоследствии затонувшей древней цивилизации, но не было определенных доказательств, что они открыли остатки именно Атлантиды.

Однако от любой цивилизации, разрушенной катаклизмом, вероятно, должны остаться хотя бы небольшие археологические свидетельства ее существования, пусть с тех пор прошли десятки тысяч лет, пусть она затонула в океане в совершенно неизвестном месте.

Но даже огромный "Титаник" был найден совсем недавно и лишь после длительных поисков, хотя ученые приблизительно знали, где он затонул. Более того, он опустился на дно десятки лет назад и затонул "просто" от удара айсберга, тогда как Атлантида, согласно утверждениям, затонула давным-давно, в неизвестном месте и была полностью разрушена невообразимой силы природной катастрофой. Катаклизм был столь гигантским, что поднятая им волна обогнула весь земной шар и донесла до нас легенду о "всемирном потопе".

Те мировые культуры, в которых нет легенды именно об Атлантиде, все же содержат истории о всемирном потопе, который уничтожил *большую* часть жизни на Земле (истории, которые очень напоминают рассказы о потопе и затоплении Атлантиды).

Говорят, что описание гибели Атлантиды включало грандиозные землетрясения, вулканические извержения со смещением земных пластов и погружение в воду фактически всей массы суши. Так что, вероятно, некоторые легенды о всемирном потопе повествуют уже о вторичном потопе, который случился из-за невообразимых, гигантских волн цунами, рожденных величайшим геологическим катаклизмом в истории (вроде того, который, как утверждают ученые, вызвал вымирание динозавров). Такие волны могут охватить весь земной шар, затопляя многие, если не большинство, регионы земли, а от вулканических выбросов могло потемнеть небо и возникнуть другие катастрофические последствия для экологии Земли.

В разных культурных традициях существуют истории о всемирном потопе, которые, зачастую, упоминают о беженцах, которым удалось избежать великого бедствия. Некоторые легенды, такие как легенды племени хопи, рассказывают, что именно хопи были такими беженцами. В них повествуется, что хопи избежали катастрофы и пришли в новую страну на "гигантском летающем щите черепахи". Как только они прибыли, им сказали, что их отвезут в безопасное место, подальше от взбесившейся природы, с помощью птицы, которая доставила их в подземные переходы.

Для открытого ума, изучавшего этот предмет, очевидность того, что Атлантида и вправду существовала, абсолютна и неоспорима. Но если Атлантида, как ее описывает Платон, была исключительно передовой, развитой цивилизацией, с технологией, которая по уровню обогнала даже нашу, то разве не должны были от этого общества сохраниться хоть какие-то остатки? Не обязательно. Но возможно...

В соответствии с легендами, Атлантида была настолько основательно разрушена природным катаклизмом, что от нее ничего не осталось. И все же, разве не могли существовать атланты, обладающие достаточной способностью предвидения, чтобы заблаговременно покинуть страну и избежать катастрофы? Или те, кто в это время находился в других частях земли? Кажется весьма вероятным, поскольку истории рассказывают, сколь развитой и передовой была эта цивилизация, что, по крайней мере, некоторые торговцы или путешественники в то время все же оказались где-то в других землях.

Некоторые теории утверждают, что мифологические обитатели Олимпа, боги греческой и римской мифологии, в действительности были спасшимися атлантами.

Давайте просто рассмотрим эту поразительную возможность - а что, если группы атлантов, и не только выживших, основали сообщества в разных местах Земли? И что, если они продолжают передавать свое наследие, свою историю, философию, религию даже и по сей день? Такие люди могли бы научить нас очень многому и заполнить недостающие пробелы в человеческой истории.

Именно отсюда и пришла эта книга. Она написана священнослужителем ордена, чья родословная может быть прослежена от Атлантиды до Египта - до дней сооружения Сфинкса и Великой Пирамиды.

Довольно странно, что эта книга не об Атлантиде. Она охватывает малоизвестный период "древней истории", но он служит просто необходимым фоном повествования. Вместо этого **книга сосредотачивается на философии и духовной практике**, которая берет начало из того далекого времени. Атлантида - это теперь просто древняя история, но доктрина ее духовной традиции совершенно бесценна для настоящего времени. Самое важное то, что автор передает нам настоятельно необходимое сегодня послание. И он предоставляет, пожалуй, не философию "нового века", но, скорее, способы существования "века старого", которые действительно могут изменить и вашу жизнь, и этот мир.

К счастью, все это представлено в увлекательной форме, которая позволяет читателю открыть все это для себя и увидеть глазами молодого североамериканца. Мы в течение трех лет пробудем с ним в монастыре, разделим его переживания и увидим, как он меняется. Мы также узнаем о том поразительном опыте, который он получил, вернувшись в "реальный мир" как озаренный учитель и глава монашеского ордена.

Кроме того, что книга представляет нам опыт автора и простое учение о том, как найти путь к своему собственному озарению, у нас есть и другое послание миру. Автор указывает на сходство современного положения дел на Земле и последних дней Атлантиды. Что, если мы прошли полный круг исторического цикла? Возможно, вы слышали поговорку: *"Те, кто ничему не научились у истории, вынуждены будут ее повторить"*.

Автор говорит нам, что **наше будущее зависит от выбора, который мы делаем**, и от того, какие уроки извлекли из нашего прошлого

Если это действительно так, то история Атлантиды может оказаться для нас самым важным историческим уроком из всех.

Но, кроме того, что она заполняет жизненно важную часть человеческой истории, книга дает нам нечто даже более значительное. Она **представляет нам прекрасную духовную философию**, которая направляет нас к лучшей жизни через наш личный рост и развитие. Передаваемые нам мудрость и духовная Доктрина чудесны и пленительны, и к тому же очень полезны для нашей "повседневной жизни".



ЧАСТЬ I

Учение Детей Закона ЕДИНОГО

ГЛАВА I

"Дети Закона ЕДИНОГО"

Дети Закона ЕДИНОГО и "чтения" Кейси

Автор этой книги и я - мы оба монахи тайного духовного ордена, который носит название "**Дети Закона ЕДИНОГО**". Эдгар Кейси (знаменитый и уникальный психик) ссылался на наш орден во многих своих психических "чтениях".

Некоторая часть информации, которую мы представляем в этой книге, явно подтверждает сведения, дававшиеся в этих "чтениях". Это свидетельствует о замечательных способностях Кейси, хотя мы не являемся экспертами по его "чтениям" и, таким образом, не можем гарантировать, что все в этой книге будет согласоваться с ними. Но то, что мы знаем о "чтениях" и что слышали от людей, которые хорошо знали Кейси, подтверждает все то, о чем вы здесь прочтете.

Некоторые находят, что книга даже дополняет информацию, даваемую "чтениями". Мы слышали от многих восторженных поклонников Кейси и членов учебных групп, что эта книга помогает внести ясность и понять "чтения" Кейси, при этом по-новому применить принципы, о которых в них говорится.

"Что в имени тебе моем..."

Я знаю, что название нашего ордена может показаться вам странным и непривычным. Одна из причин состоит в том, что мы намеренно избегали известности, предпочитая, главным образом, жить и работать в ничем не нарушаемом покое, что называется - "за сценой". Ибо, несмотря на то, что говорят книги по истории, у нас во всем еще царит "средневековье".

Иногда отдельные наши члены становились "знаменитыми", но только когда это было необходимо для их работы.

Другая причина - странное звучание названия ордена, ибо это самая древняя на земле духовная традиция. А происхождение названия неведомо и чуждо.

Если вы хотите понять происхождение названия, вы, прежде всего, должны понять, что **мы считаем Бога "ЕДИНЫМ"** - ВСЕМ, пребывающим всюду и везде (*это правильное, чем представлять его гигантским среброволосым существом на небесах, которое имеет свою позицию и случайно или преднамеренно одним людям помогает, а другим - вредит*).

Название ордена изначально отражало единую концепцию и могло, в действительности, быть понято лишь как целое, но разъятие его на части может помочь вам лучше его понять. Просто попытайтесь запомнить этот парадокс - **название означает многое, но в то же время - лишь одну вещь**.

Первая часть названия "**Дети...**" относится ко всем нам как к "Детям" или отпрыскам Бога (или Божественного Закона/Универсального Закона; таким образом, это также и "последователи Бога" или "те, кто повинуются Богу").

Заключительная часть - "**...ЕДИНОГО**" - по существу, означает "Бога" и базируется на концепции Бога, существующего всюду и везде. Таким образом, БОГ - это "ЕДИНЫЙ".

Средняя часть названия исходит из концепции существования **Универсального Закона**, связанного с "ЕДИНЫМ" (применительно ко всем вещам, всем вибрациям, физическим и духовным).

Таким образом, теперь у вас есть основа названия нашего ордена - "**Дети**", "**Закона**", "**ЕДИНОГО**".

Название нашего ордена означает все это и много больше. Но это в данном случае не столь важно.

Что, по нашему мнению, важно, так это **как достичь состояния существования в гармонии с Богом и стать служителем Бога**. Это то, чему мы учим, и мы делаем все, чтобы жить в соответствии с этим.

Ключом к повиновению и возвращению в наше исходное состояние гармонии с Богом является **быть Бескорыстно Любящим**. Это иногда называют **“Золотым Правилom”**. Многие люди и религии верят в ту же самую концепцию Бескорыстной Любви, и это была **единственная заповедь**, которую дал Иисус.

(А также тот способ, с помощью которого, как Он сказал, люди смогут идентифицировать Его последователей, - иначе говоря, истинных “христиан” можно узнать по тому, что они любят других, как это делал Иисус).

Но люди редко живут в соответствии с Золотым Правилom и редко фокусируются на нем. Его часто пропускают и не придают того значения, которое он заслуживает. Эта книга остановится на этом более детально.

На протяжении всей истории мы (и “отделения” нашего ордена) приобретали иногда известность в различных культурах и под другими наименованиями. Но обычно мы, неизвестные широким массам, трудились “за сценой”, обеспечивая вдохновение и образование, которое питало лучших представителей человечества духовно, эмоционально, интеллектуально и физически.

Это могло принимать форму науки, искусства, духовной или политической философии и т.п., но во всех случаях мы приносили формы “Света” в мир “тьмы”. Таким образом, некоторые из наших посвященных были известны как ученые, артисты, политические деятели и борцы за свободу, связанные с различными религиями, - они были христианами, буддистами, йогами и т.д. Всюду и всеми способами, если можно было содействовать росту духовности, мы это делали.

Иногда название нашего ордена (или одного из его “отделений”) похищали и использовали с темными целями. Иногда даже присваивали Учение и извращали его, чтобы оно служило их целям. Темные пользовались нашим названием и искажали нашу доктрину ради достижения власти, из алчности, эгоизма и ради приобретения господства над миром. То же самое они делали даже с некоторыми церквями, отделениями, орденами и с самим Учением **Иисуса** (основателя и Великого Учителя нашего ордена). Сейчас происходит злоупотребление именем Детей Закона ЕДИНОВОГО.

Вы можете узнать нас по тому, что мы фокусируемся на Бескорыстной Любви и Свободе в большей мере, чем на “духовном знании”, “секретной информации”, “силе” и “феноменах”. Пусть Универсальный Дух, ваш Внутренний Голос, будет вашим гидом, чтобы вы не попали в ловушку тьмы.

Посвященные нашего ордена отдавали себя заботе о человечестве с самого начала человеческой жизни. Мы всегда энергично продвигали идеи свободы, справедливости, правды и сострадания. Наша доктрина и ее пути всегда тщательно оберегались и передавались непосредственно от учителя к ученику (который затем сам становился учителем, и т.д.). Мы это делали непрерывно, создавая неразрывную цепь и используя все средства, включая реинкарнацию.

Вы можете верить, можете не верить в реинкарнацию. Да разве это так уж важно, если в повседневной жизни мы заботимся друг о друге, добры друг к другу и следуем Золотому Правилу? Для меня совершенно неважно, верите вы в инкарнацию или нет, и, надеюсь, для вас это тоже не имеет значения.

Вы, вероятно, слышали, как знаменитый буддийский духовный лидер нашего времени, Далай Лама, продолжает перевоплощаться, повторно занимая в жизни то же самое положение, служа народу Тибета и тибетскому буддизму как учитель и вождь. Это озаренное существо реинкарнировало сегодня в двенадцатый раз как Далай Лама.

И это практикуется не только лишь в буддизме. **Озаренные Учителя Детей Закона ЕДИНОВОГО тоже продолжают перевоплощаться**, хотя они обычно выбирают разные тела и разное положение в жизни, - по причинам, которые будут упомянуты ниже.

Некоторых членов нашего ордена называли “вознесенными” Учителями (святыми, которые ушли с Земли). Но многие, в действительности, продолжали перевоплощаться в физические тела, чтобы напрямую помогать обитателям Земли.

В то время, как многие люди верят, что “вознесенные” Учителя или святые являются “высочайшими” или “величайшими” существами, те, кто выбрал возвращение на Землю, вместо “вознесения”, платят за это величайшую цену. **Продолжение их воплощений - тяжелая жертва, которую они приносят всем нам, включая вас.**

Эти любящие существа приносят эту жертву, чтобы откликнуться на "воплъ во мраке" тех, кто пробуждаются и отчаянно протягивают руки к Богу. Они берут их за руку и помогают им, направляя на истинный путь.

Чтобы служить тем, кто нуждается в нашей помощи, на Земле в любое время всегда находится примерно тысяча посвященных монахов. Но, как вы прочтете позже, сейчас их осталось лишь несколько сотен. Некоторые живут как монахи, в то время, как другие - среди мирских людей. Большинство делает свою работу тихо и незаметно. И **хотя мы обычно стремимся к анонимности, многие достигают признания истории**. Они становятся известны как святые, мудрецы, основатели религий, ученые, изобретатели, учителя, артисты, писатели, музыканты, философы, маги и даже как некоторые "отцы-основатели" Соединенных Штатов.

Но каковы бы ни были их занятия или их профессия, у всех у них имеется общий "отличительный знак" - они всегда проводят идею Бескорыстной Любви, Единства и Свободы, служат примером следования ей и не в ладах с теми, кто провоцирует ненависть, сепаратизм, угнетение и рабство.

"Лидерство" среди Детей Закона ЕДИНОГО базируется и определяется духовным уровнем личности. Таким образом, самые смиренные и самые жертвенные души - это люди "высочайшего ранга", самые могущественные руководители Детей Закона ЕДИНОГО. Эти существа на протяжении всей истории оказывали самое позитивное влияние на мир.

Великолепным примером этого является существо, которое в одно из своих существований было известно как Иисус - в иерархии Детей Закона ЕДИНОГО Он во все века был, прежде всего, лидером, и пример его силы, развитой через самодисциплину, заботы о людях и Бескорыстной Любви позволил Его посланию распространиться по всей Земле.

Послание, как Он знал, только тогда будет сообщено всему миру, если Он, в конечном счете, пожертвует собой.

(К сожалению, после Его вознесения алчные люди этого мира представили в ложном свете Его слова и поступки и использовали Его имя, и отчасти Его Учение, чтобы добыть себе богатство, получить власть и даже оправдать зло).

Подобно Ему, все, кроме одного из "старейшин" (самых ранних лидеров Детей Закона ЕДИНОГО с древних времен) вышли за пределы физического плана и решили больше не реинкарнироваться с нами здесь, на Земле. Поскольку текущий период этого цикла Земли завершается, мы предлагаем эту книгу как "Свет в окошке" - путеводный Свет надежды.

Джон Пенниел (нынешний глава нашего ордена и автор этой книги) в следующей главе начнет изложение своей истории. Она включает в себя историю его физического путешествия по жизни, но в большей своей части она описывает его духовный путь.

Он рассказывает свою историю таким образом, чтобы читатель мог следовать за ним и разделить его мысли, чувства и опыт, - то, как он начинает свою учебу и подготовку к тому, чтобы трансформировать себя из новообращенного монаха-студента в посвященного ("священнослужителя").

Первая половина этой книги представляет собой древнее Учение в виде личной учебы Джона, которую он проходит заново, и изменений, происходящих в дни пребывания его в монастыре.

А во второй половине он открывает способы нашей персональной медитации и упражнения непосредственно с использованием энергии.



ГЛАВА II

Мое путешествие и прибытие на место

Эта книга - отчет о моем личном пути открытий и, что более важно, о том, к чему он привел меня и может привести также и вас. Некоторые аспекты того, о чем вам предстоит прочесть, конечно, простираются за пределы того, во что способны поверить те, кто считают себя “обеими ногами стоящими на земле”. Я это хорошо понимаю. И знаю, что некоторые из моих приключений были столь невероятными, что, хотя я сам, лично в свое время пережил их, мне все еще трудно их постигнуть и принять. **Но у меня нет иного выхода, как, в конце концов, принять их, что я и делаю. Интуиция, не скованная самостью и эгоизмом, всегда почувствует истину и подлинность.**

В любом случае, **назначение и цель этой книги** не в том, чтобы рассказать о себе, представить здесь альтернативную историю мира или необыкновенные рассказы. Я просто хочу передать вам мысли о том, через что лично я прошел, что сделал, и обрисовать основные контуры всего этого - но вовсе не для того, чтобы кого-то в чем-то убедить.

Откровенно говоря, не имеет никакого значения, будут ли книгу читать с точки зрения “веры” или “неверия”, ибо нам безразлично, поверите вы или нет в эти рассказы или теоретические аспекты книги. Вне зависимости от того, являются ли эти истории слишком невероятными для вашего восприятия или нет, **эта книга на самом деле - об идентификации реальной “болезни”,** находящейся за пределами наших личных и мировых проблем, и о том, что **целительное средство от всех них - Бескорыстная Любовь.** Это именно то, что, как мы искренне надеемся, вы извлечете из этой книги, и что будет вам полезно в вашем собственном невероятном путешествии по жизни.

ОСНОВЫ ПОНИМАНИЯ

В школе людям часто требуется пройти подготовительный курс обучения, прежде чем они смогут перейти в основной класс. Это вызвано тем, что иногда вам нужно сначала усвоить главные понятия, прежде чем на занятиях в классе вы действительно усвоите материал урока - насколько его вообще можно усвоить, и это позволит вам извлечь из него максимум возможного.

Учение, представленное в этой книге, создает сходную ситуацию - для понимания некоторых его положений требуется пройти “подготовительный курс обучения”. Поэтому оказалось необходимым представить Учение в некоем особом “порядке” для лучшего его понимания. В связи с этим с хронологическим порядком изложения или “временными рамками” моего личного опыта, полученного в монастыре, пришлось считаться в последнюю очередь, ибо “первое место” в нем заняли материалы, представляющие само древнее Учение.

Например, в некоторых ранних главах может быть изложена дискуссия, в которой я участвовал, уже будучи старшим монахом, тогда как в более поздних главах рассказывается о дискуссии, имевшей место в один из первых дней моего пребывания в монастыре, когда я был монахом-новичком (и довольно эгоистичным новичком). Некоторые истории будут даже относиться ко времени, когда мое обучение в монастыре было закончено, и я путешествовал по свету.

Многие главы включают в себя более, чем одну дискуссию или опыт, полученный мною в разных временных рамках.

Если вы обратите пристальное внимание на тончайшие нюансы бесед, то в основном поймете, в какое время они происходили. Применение того же *ментального подхода* к чтению этой книги, который вы приняли в отношении “хронологической непоследовательности” повествования, сделает это чтение скорее более интересным и увлекательным, чем смущающим и бессвязным.

Мои первые шаги - чужой ребенок в чужой стране

Мое “путешествие” началось десятилетия назад, когда мне было 17 лет. Но то, что привело к нему, началось за несколько лет до этого.

Без моего ведома и вне моего контроля, события подготовили меня и подчинили себе, чтобы заставить пуститься в рискованное предприятие, которое изменило всю мою жизнь так, как мне и не снилось в самых безумных снах. Полагаю, вы вправе сказать, что моей юной жизнью втайне руководили ангелы.

Я был очень странным, необычным и чувствительным ребенком (думаю - “сверхчувствительным”). И не имел понятия, - почему. Необыкновенно смысленный, в три года я читал газеты, а в пять - играл по нотам. Об этом я не мог рассказать ни взрослым, ни другим детям. Не мог также понять, почему они такие ограниченные, эгоцентричные и эгоистичные. А их представления о забавах - многое из того, что они делали, - казались мне либо бессмысленными, либо, что еще хуже, - жестокими и безжалостными. Так что мое детство было трудным и одиноким.

Достигнув подросткового возраста, я почувствовал дальнейшее отчуждение, когда “разочаровался” в своей религии. Как и большинство людей, я рос в своей семье, веря в ее религию и, таким образом, веря в ее концепцию Бога. Как в очень юном возрасте время/опыт “развевали мои иллюзии” относительно существования Санта Клауса (*Деда Мороза - перев.*), точно то же произошло и с моей верой в существование Бога. Догматы и поведение лидеров и рядовых верующих моей религии “убили” мою веру.

Определенный личный опыт и “прорехи” в религиозном учении и практике, в конце концов, разочаровали меня и оставили в душе чувство еще большей пустоты и одиночества. Сначала во мне поселились сомнения, а под конец я впал в полное безверие. Это было ужасное, мрачное время. Хуже всего было то, что я не просто утратил веру в мою религию - к 13 годам я стал атеистом. Кончилось тем, что я просто потерял веру в саму “концепцию” Бога, которой меня учили.

Я тогда еще не знал, что в действительности это было началом возникновения моего собственного понимания Бога.

Попытка соединить части древней головоломки

Глядя на звезды и наблюдая чудеса природы и жизни, я чувствовал, что за этим должно что-то стоять. Во всем был порядок, постоянное обновление мироздания, симметрия и красота. Даже если это было не тем, что я до того считал Богом, за этим должно было быть нечто такое, что можно рассматривать как “БОГА”, Или, быть может, все это и было “БОГОМ”.

Так, до того, как мне исполнилось 14 лет, я стал агностиком (тем, кто не верит в Бога, либо не обязательно верит в Бога).

Это был парадокс: я знал, что **за всем должна стоять какая-то сила**, но, в то же время, не мог найти НИКАКОЙ религии, которая бы действительно имела смысл. Ограниченный кругозор теорий творения, предлагавшихся большинством ученых- эволюционистов, также оставлял слишком многие вопросы без ответа и был полон “дыр”. Ничто по-настоящему не отвечало на мучившие меня вопросы о жизни и не облегчало моего одиночества.

Это не значило, что мне плохо жилось дома, - моя семья была лучше, чем у большинства людей. И все же я чувствовал себя как дитя, брошенное в корзине на пороге чуждого мира.

Я должен был найти какие-нибудь ответы, которые бы имели для меня смысл. Я стал просто одержимым. Моя жажда была неутолима - я ДОЛЖЕН был найти верные ответы, которые придали бы смысл происхождению и цели жизни.

Я прочитал все книги, которые смог раздобыть, - о науке, религии, философии, духовности и метафизике. Я “перепробовал” различные религии, включая “восточные” философии. Но в какой-то момент я неизменно разочаровывался в том, что находил. Я обнаруживал крохи истины здесь, крохи истины там, но в целом в религии или философии всегда что-то было неправильно. Либо в учении чего-то не хватало, либо какие-то его аспекты не имели смысла, либо религия придавала учению более важное значение, нежели цели, которой оно служило, или она была слишком догматичной.

И все же я был не в силах прекратить свои поиски. Я все время стремился найти источник чистой, последовательно изложенной истины и настоящие ответы на все мои вопросы.

В возрасте 10 лет я прошел испытания и получил очень высокий коэффициент умственного развития I.Q. - соответствующий, так сказать, “гениальности”, но уже в 16 лет вылетел из средней школы (по разным причинам). Примерно в то же время у меня вышел ужасный спор с моей матерью по поводу религии и моих взаимоотношений (ей не нравилась моя подруга и мой отказ от семейной религии). Поэтому я покинул родительский дом, колледж, нашел работу и снял собственное жилье.

И тут совершенно неожиданно я лицом к лицу столкнулся с фактами “реальной жизни”. Мне не понравилось то, что я увидел и испытал. Это был мир, где “псы пожирали псов”, и, насколько я мог видеть, существовало только два вида псов - те, которых пожирали другие псы, и псы, пожиравшие других.

По существу, жизнь предоставляла два основных пути - “зарабатывать на жизнь” и жить собственной жизнью. Иными словами, я понял, что мир в основном населен людьми двух типов - пользующимися и используемыми. Люди “могущественные” и “удачливые” избирали себе путь, “шагая по головам” других людей - кто бы это ни был, - если им нужно было продвигаться вперед. Таким образом, на ноги или голову среднего человека обычно кто-то наступал.

Это обрушилось на меня, как тонна кирпичей, - весь наш мир был построен на этом, и для большинства людей результатом были голод, страдания и рабство, в то время, как немногие избранные особы жили в невероятном богатстве и роскоши.

Я также понял, что **не существует политического решения этих проблем**, даже с помощью таких систем, как коммунизм и социализм, - потому что **в основе проблем лежала природа человека**, а коррупция, кажется, всегда имела под собой прочную опору, невзирая на существующую политическую систему.

Даже тогда я осознавал, что решение этой проблемы может состоять лишь в изменении, которое произойдет **внутри каждого человека на Земле.** И знал, что шансы этого до нелепости малы. По зрелому размышлению это стало еще более ясным и еще более невыносимым.

В конце концов, это переполнило чашу моих страданий. Я не хотел больше жить в мире, где “псы пожирали псов”, - я не мог допустить мысли, чтобы жить жизнью одного из “пожирателей” или одного из “пожираемых”. Для меня это было убийственным. И все же я продолжал свои поиски.

Новая надежда возникает благодаря необычной книге

Однажды ночью после рабочего дня я читал книгу Роберта Хайнлайна “Чужак в чужой стране”. Очевидно, я мог бы ограничиться только ее названием. Но в ней оказалось нечто гораздо большее. Я не мог от нее оторваться. И хотя это был просто вымысел, он затронул что-то глубоко во мне скрытое, что было вполне реальным, - то, что с тех пор преследовало меня. В мою душу запала идея, о которой я не переставал думать. Это было не более, чем простая концепция, и все же это было нечто большее. Это, по-видимому, был чудесный и великий идеал.

Это была простая концепция жизни человечества в едином сообществе, гармоничного существования одной большой семьей, в которой все действительно любят друг друга, заботятся и всем делятся - все и со всеми.

“Какая великая идея!” - думал я про себя. “Это то, что нужно. Это и есть ответ!”.

Это было то, что я искал. С моей точки зрения, то, что было представлено в этой книге, казалось более похожим на истинную духовность или на то, как должны были бы жить истинно духовные люди, чем это излагалось в большинстве прочитанных мною книг о духовности или религии.

Мне было жаль, что это только вымысел, и персонажи не были реальными людьми, но я не понимал, почему бы где-то на самом деле не могли существовать похожие люди. Казалось, что если что-то задумано, то оно могло бы быть реальным, или, в конце концов, стать реальностью.

Поэтому, вымысел это или не вымысел, но это дало мне надежду и подвигло на еще более интенсивные дальнейшие поиски. Но все было тщетно. Я был просто не в силах найти религию, духовный путь, человеческое сообщество или даже одну личность, которая бы отвечала моему идеалу.

Мои надежды рухнули. И под конец я впал в глубокое отчаяние.

Я совершенно пал духом и к 17 годам окончательно отказался от надежды найти что-нибудь или кого-нибудь, кто действительно бы владел всеми деталями грандиозной головоломки, от надежды встретить людей, которые бы вели жизнь, наполненную истиной, миром, гармонией и любовью. Все казалось бесполезным. И с утратой надежды на это, в этом мире для меня ничего больше не осталось. Я решил покончить с собой. Но перед тем, как это совершить, я получил совершенно необычный опыт, результатом которого было то, что я не только не убил себя, но и нашел философию и новый путь жизни.

Я говорю об открытии того, что в этом мире соперничества существует совершенно другой путь - “третий путь” жизни (а не просто выбор одного из двух - быть “псом-пожирателем” или “псом, предназначенным стать мясом”). Этот странный опыт, который я получил, все и навсегда изменил для меня и при том таким образом, какой я в то время даже не мог себе вообразить.

Это возможно лишь в эпоху телевидения

То, что случилось далее, было совершенно фантастично и являло собой яркий пример того феномена, который, как я теперь очень хорошо знаю, называется “синхронностью”. Он похож на “совпадение”, но в действительности - это ничто иное, как “шанс”.

“Синхронность” - явное “совпадение”, отчетливо связанное с другими событиями, связанное, возможно, со всеми вещами во Вселенной - с БОГОМ. Этот термин был придуман знаменитым психиатром Карлом Юнгом. Но вы можете называть это также “Универсальный Поток” или “современное чудо”.

Непосредственно перед тем, как принять сверхдозу снотворного, чтобы покончить с собой, я принялся по старой привычке “бродить по каналам” - поворачивать ручку переключателя моего старенького черно-белого телевизора. Понимаю, что это звучит странно, - заниматься этим, когда решил покончить с собой. И я в то время даже не знал, зачем это делаю. Возможно - по привычке, возможно - от отчаяния, может быть для развлечения, чтобы отвлечься и успокоиться в последние минуты своей жизни.

Но, как оказалось, мое блуждание по каналам было вызвано совсем не этими причинами. Импульс, которому я следовал, благодаря своего рода Божественному водительству или защите, был той неодолимой силой, которая изнутри побуждала меня это делать.

Как бы то ни было, но, к моему удивлению, когда я повернул ручку переключателя каналов в положение “U”, то увидел на экране изображение.

Это действительно было очень странно, потому что до того на этом канале ни одна станция не работала, ибо в то время вовсе не существовало станций “UHF”.

Чтобы сократить длинный рассказ о технических деталях для тех из вас, кто слишком молод, чтобы помнить прошлое телевидения, скажу лишь, что в те годы не существовало возможности осуществлять вещание на этом канале. До этого на нем никогда не было ничего, кроме статических разрядов, и впоследствии, в течение многих лет, на этом канале не транслировалось никаких телевизионных передач. Шанс к тому, чтобы могло случиться столь невероятное событие, выходит за пределы возможного. Это могло быть только вмешательством “высших сил”, какими-то

телевизионными испытаниями или результатом того, что в телеэфире резвились какие-то гениальные детишки. Дальнейшие предположения улетучились из моей головы, как только я увидел само “шоу”.

На моем телеэкране появился человек, который выглядел очень похоже на стереотипный образ “БОГА”. И это не была пьеса или сериал. Это было нечто вроде интервью или даже лекции. Это был явно знак судьбы, ибо предметом лекции было все, что относилось к духовности, Богу, Творению и истории. И это превосходило все, что я знал.

Тот человек обладал поразительной энергией и силой. Его глаза, казалось, смотрели прямо на меня, пронизывая меня насквозь, как будто он говорил все это ЛИЧНО МНЕ. Это было так, как будто Зевс, Мерлин и Моисей соединились в одном существе и, выйдя из самой истории, ступили в мою комнату.

На нем было белое одеяние, а на голове - древний головной убор, в котором я, благодаря своим прежним исследованиям, узнал убор, который носили ессеи и который свидетельствовал о его принадлежности к легендарной древней духовной традиции, которая называлась “Великое Белое Братство”, о чем я читал в книге 1920 года издания (не путайте его с современными группами, которые называют себя точно так же).

Он говорил на безупречном английском языке с легким акцентом, происхождение которого было невозможно установить, и отдельные слова произносил скорее на английский, нежели на американский манер.

По мере того, как я слушал то, что он говорил, каждое его слово начало задевать какие-то струны в моей душе - они звенели, как мой “**внутренний колокол истины**”. Он, вероятно, был тем, кто собрал многие рассеянные осколки Истины, которую я искал, - и соединил их в единое Учение.

Я слушал, объятый благоговейным трепетом, а его странная телевизионная лекция отвечала на множество моих невысказанных вопросов. Это было похоже на то, как если бы он читал мои мысли. Даже когда он излагал знания или концепции, о которых до того я никогда не слыхивал, - казалось, я уже каким-то образом знал их.

Затем он заговорил об их происхождении. Нет, это был не космос и не небеса. **Он сказал, что он - монах древнего духовного ордена, чье название по-английски звучит, как “Дети Закона ЕДИНОГО”**, но что орден этот на протяжении столетий был известен под разными именами.

Название ордена прозвучало для меня как удар колокола - о нем я читал в материалах Эдгара Кейси.

Слушая этого человека, я разрывался между чувством глубокого благоговения и чувством изумления - действительно ли это происходит со мной (или, может быть, я находился в камере простаков и стал мишенью какого-то розыгрыша)?!

Человек продолжал говорить, что их духовная родословная, их Учение и происхождение восходят к древнему Египту, а до него - к Атлантиде. Он сказал, что их орден не относится ни к одной религии, догме или системе поклонения какому-то лидеру прошлого или настоящего, но, скорее, он посвящает себя служению и прямому общению с Богом, через развитие в себе и проявление БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ.

Их деятельность также была посвящена тому, чтобы и другим помочь достичь того же (если они *хотят* этого и *готовы* к выполнению этой задачи).

Несмотря на то, что условием жизни на Земле никогда не была истинная и полная свобода, они обучают тому, как развить в себе настоящую свободу мышления, и **рассматривают выбор свободной воли священным правом каждого**. Но самым важным для меня было то, что они посвящали себя служению другим, - их жизнью было давать, заботиться о других, делиться с ними, не причинять вреда, быть добрыми и сострадательными, - это было то, что я искал всю свою жизнь.

Его описания их жизни вызвали образы, которые вставали как воспоминания. **Это было как ощущение “дежа вю”** (“уже было” по-франц., *перев.*), которое возникало прежде, чем даже само воспоминание о месте/ситуации, в которой вы испытали это чувство “дежа вю”. Я чувствовал, будто бывал там раньше. Я был настолько взволнован, что чуть не терял сознание. Я обнаружил, что люди там жили теми же ценностями и идеями, которые, как я верил, были единственно верными. А я почти полностью утратил веру в то, что в реальной жизни могут существовать люди, которые верят и чувствуют, как я!

Возможно ли, чтобы я, наконец, нашел то, что искал всю свою жизнь, - и **именно тогда, когда полностью отказался от самой жизни?!** Пока в моем возбужденном уме теснилось множество вопросов, мужчина указал направление, в котором находится монастырь, где он жил... И затем на экране вновь возникли статические разряды, а на этом канале уже никогда не появлялось никакого изображения (позднее я обнаружил, что это не было вещание для публики, что будет объяснено в другой главе).

Я не понимал, как это могло случиться, но, тем не менее, **это изменило все течение моей жизни.** По крайней мере, совершенно интуитивно я знал - это не было ни шуткой, ни обманом и ни галлюцинацией. Направление моей жизни было определено. Хотя мне было всего 17 лет, **я решил изменить свою жизнь**, даже если бы это означало проделать пешком весь путь - путь до Тибета. По правде говоря, меня неодолимо тянуло туда - как мошку тянет к свету.

(Примечание автора. Вышеописанная ситуация была совершенно необычной. Она имела место потому, что, хотя в то время я этого не знал, **я, по существу, был учителем нашего монашеского ордена**, только в эмбриональном состоянии, которого “ПОЗВАЛИ” и “ПРИВЕЛИ” домой. Это напоминает то, как Тибетские буддисты разыскивают новую реинкарнацию своего главного монаха.

К сожалению, наши монастыри никогда не были открытыми и общедоступными. Они всегда были уединенными и тайными - и для тех, кто уже принадлежал к ордену, и для тех, кого принимали в него “главные монахи” (после длительного периода проверки их готовности).

Однако люди, стремящиеся к духовному росту и братству, могут теперь принять участие в различных местных программах с помощью новой Организации “Золотое Правило”, которую мы создали. Эти программы приносят пользу монастырю, не вынуждая никого куда-то ехать, менять работу или искать учителя. Информация об этой Организации и конспект “Золотое Правило” помещены в конце этой книги.

Некоторые люди одержимы навязчивой идеей узнать подробности о моем путешествии, о моей личной жизни, монастыре или Атлантиде. У большинства это вполне понятное любопытство.

Однако, учитывая особенности и цели этой книги, на деле нет причин вдаваться в эти вопросы, но *есть* причины **не** делать этого. Единственное назначение этой книги - в деталях представить духовное Учение и продемонстрировать, как достичь духовной трансформации, используя в качестве примера мой опыт..

Хотя мы и старались сделать книгу как можно интересней, это не роман и не сборник рассказов. И было бы пустой тратой усилий, времени и денег наполнять ее историями, которые не преподают каких-то духовных уроков (вроде путешествия в Тибет и из Тибета).

Эта книга предназначена не для того, чтобы стать моей автобиографией, рассказом о моей личной жизни или о жизни моей семьи. Но лишь чтобы представить свидетельства исторических и археологических открытий.

Существует множество интересных книг, которые посвящены древней истории, исчезнувшим цивилизациям и т.п. Но если именно это интересует вас в первую очередь, то эта книга не для вас. Она написана только для тех, кто, прежде всего, интересуется духовными истинами и духовным развитием. Таким образом, она содержит лишь те рассказы обо мне, чтение которых может принести другим духовную пользу.

Как упоминалось ранее, эта книга также не о монастыре. Монастырь - это просто место, где происходили **дискуссии, которые открывали суть Учения.** К тому же члены нашей ордена, как и я, желают оставаться анонимными лицами, которых бы никто не беспокоил. Единственной причиной, почему мое имя указано в этой книге, является то, что некоторые распространители литературы и книжные магазины без этого ее не принимали.

Поскольку мы знаем, насколько важно передать Учение как можно большему числу людей и именно в данное время, мы пошли им навстречу и поместили сюда мое имя. Но наш орден желает жить спокойно, в уединении, чтобы никто не доставлял беспокойства и не досаждал его членам. Фактически, книга отредактирована таким образом, что из нее преднамеренно были удалены все ссылки, которые могли бы нарушить уединенность монастыря, например, ссылки на его местонахождение.

Довольно странно, что из-за этого некоторые люди сомневаются в действительности самого Учения. Я думаю, каждый может задаться вопросом относительно вескости ВСЕХ учений и верований, но только в свете того, хорошее или дурное влияние они оказывают. Однако принимать какое-то учение или верование только потому, что оно почерпнуто из глубоко уважаемых древних писаний или у знаменитого духовного лидера, по-моему, просто глупо.

Столь же глупо пренебрегать Учением просто потому, что вы сомневаетесь в “законности” его происхождения, вместо того, чтобы изучать ценность самого Учения. И совсем неразумно, по моему мнению, испытывать предубеждение в отношении духовного учения только потому, что монашеский орден предпочитает воспользоваться своим правом на покой и уединение.

Все в жизни необходимо обдумывать и исследовать с точки зрения его пользы, отсутствия пользы или возможного вреда.

Алкоголик может сказать вам, что пить вредно. Дурак может произнести мудрые слова. Лжец способен сказать правду. Трехлетний малыш может впервые в истории изречь самую драгоценную мудрость, какую когда либо слышало человечество. *Так разве ими следует пренебрегать?*

Эта книга не об историях, эта книга - об Учении. Поэтому для нас совершенно неважно, верите ли вы какой-то прочитанной здесь истории или нет. Но **вы сможете извлечь пользу из того, что вам преподносит жизнь, только если ваш ум будет открыт, и суждение ваше будет независимым.**

Мудрец будет судить об Учении по его собственным достоинствам, вне зависимости от его источника.

Прочтите Учение перед тем, как судить о нем, и прочтите с открытым умом. А затем спросите себя - прошло ли оно испытание на разумность? А на доброту? Что мне подсказывает моя интуиция? И лишь после этого вы сможете о нем судить).

Глупец делает свои первые шаги

Как бы дико это ни звучало для некоторых людей, **действительно существуют “силы”, которые вы можете называть силами “Света и тьмы” (или добра и зла)** и которые действуют за сценой того ограниченного физического мира, где, как нам кажется, мы живем.

В то время я этого еще не понимал, воспринимая это положение просто как “интеллектуальную концепцию”, весьма далекую от той реальности, о которой она говорила. Неведомо для меня, “они” знали о каждом моем движении. В то время, как Силы Света меня направляли и до некоторой степени защищали, другая сторона старалась сбросить меня с избранного пути или просто уничтожить. **Исход, в конечном счете, зависел от того выбора, который бы я сделал.**

Мое первое “испытание” и первое “сражение” было связано с огромным сопротивлением, с которым я неожиданно столкнулся, со стороны моей семьи и моих друзей. Вся идея им совершенно не нравилась. Они не хотели, чтобы я их покинул, им не нравились мои духовные устремления, им не импонировала мысль, чтобы я присоединился к своим единомышленникам.

Как правило, люди скорее станут удерживать вас вместе с собой в той дыре, где находятся, чем позволят вам уйти, и не предложат руку помощи, чтобы помочь кому-то выбраться из этой дыры. Так что, те из нас, кто хотят *сами* выбраться из ямы, часто не только не получают поддержки, но оказываются в положении, когда другие делают все возможное, чтобы помешать им, и стараются удержать их в этой яме.

Хотя с 16 лет я не жил дома, моя мать вначале пыталась предотвратить мой отъезд, пользуясь своей “родительской властью”, - она отказывалась давать мне разрешение на отъезд и угрожала обратиться в полицию или поместить меня в общественное учреждение, поскольку я был несовершеннолетним. Когда она осознала, что это не срабатывает, то прибегла к древнейшей “материнской хитрости” по известному шаблону - *“Я больна, ты не можешь меня сейчас покинуть”*.

Люди в большинстве своем способны стать психосоматическими больными или потерять здоровье в результате несчастного случая, но она была выше этого. Насколько я помню, моя мать изучала гипноз, силу ума и тому подобное. Поэтому она сделала себя больной. Там не было ничего серьезного - просто какое-то временное заболевание (вспышки болезни, которые становились более мучительными, если она оставалась в постели).

Она пользовалась своей “болезнью”, говоря при этом, что виной всему то, что я - законченный эгоист, раз собираюсь покинуть ее, пустившись в свое путешествие, и, тем самым, пыталась манипулировать мною и выбором моей свободной воли.

Но за год до этого она сама же выставила меня из дома из-за своей ревности к моей девушке. Поэтому я, так или иначе, не жил с ней, а для того, чтобы заботиться о ней, у нас существовала добрая дюжина родственников. Но даже если бы все обстояло более серьезно, я сам не мог оказать ей помощь (почему - сообщу позднее).

У меня было внутреннее побуждение уехать, невзирая ни на какие препятствия, не говоря уже о том, что она сделала все это преднамеренно, чтобы манипулировать мной и удерживать меня при себе..

Мой внутренний импульс и внутреннее чувство были настолько сильными, что я чувствовал, что умру, если не изменю свою жизнь (и это, вероятно, так бы и было). **У меня, в сущности, не было выбора.**

Тогда у меня были так называемые “друзья”, которые оказались друзьями лишь “для ясной погоды”, и большинство из них отвернулось от меня, когда с них “слетела позолота”. Большинству из них никогда не нравились мои духовные искания, а моя новая цель представлялась им “худшей из всех”. И они, - все, как один, - отговаривали меня от того, чтобы я делал то, что решил. Они заявляли мне, что я сумасшедший, если собираюсь уехать, что это безумие от всего отказываться, и, как и моя мать, старались внушить мне чувство вины из-за того, что я их “брошаю”.

Неприятно, но факт, что большинство людей скорее будут удерживать вас в той яме, где вы вместе с ними находитесь, чем станут выкарабкиваться из нее вместе с вами.

В то время я этого еще не знал, но мои старые друзья, не ведая о том, **бессознательно стали пешками, участвующими в игре на стороне темных сил.** Но, учитывая мой импульс и сильное желание уехать, они не смогли отворотить меня от стремления к моей цели. Побуждение уехать было почти биологическим - Вероятно, так лосось вынужден плыть против течения, чтобы добраться туда, где он должен метать икру.

Но когда я сказал "прощай" моему другу Джону, он предложил подвезти меня. Джон был единственным из всех, кого я знал, кто не пытался отговорить меня от поездки, потому что, в действительности, был немного похож на меня. И когда я сообщил ему о том, что собираюсь сделать, и о том сопротивлении, которое встретил со стороны моих друзей, он просто сказал: "Ты должен делать то, что должен сделать".

Мы с ним всегда вели беседы на духовные темы и достигали согласия относительно многих вещей, пока это не угрожало его жизненному выбору.

Когда мы поехали и заговорили о жизни, он стал чувствовать все более и более сильное желание присоединиться ко мне. Совершенно неожиданно он решил тоже "поехать за этим". Ему нужно было позвонить по телефону своей девушке и сказать ей об этом.

Она сообщила ему новость, которая решительно пресекла его поездку, - она заявила, что беременна. И это не было обычной "случайностью". Она призналась, что умышленно перестала пользоваться противозачаточными таблетками, которые, как полагал Джон, она все еще принимала - *"Потому что очень любила его и хотела иметь от него ребенка"*. Произошло ли это именно тогда или позднее, но она специально забеременела, чтобы заманить его в ловушку, ибо знала, что такой парень, как Джон, из "чувства чести" женится на ней. И он так и поступил.

Но все это перестает быть делом чести, когда вас нарочно заманили в ловушку, а не вы взяли ответственность за неожиданное, но вполне законное событие. Семья, которая начинает свое существование с такого жестокого и серьезного обмана, может плохо кончить (что и произошло). Это вновь было работой темных сил, только на сей раз направленной против Джона. Я посоветовал ему не делать этого, но он настаивал, что должен поступить "по правде и справедливости".

Вновь я встретил Джона много лет спустя. У него и его жены состоялся безобразный развод, он имел двоих детей - "которые были для него в жизни всем", был несчастлив и стал алкоголиком. Он окончательно и бесповоротно пропустил важную развилку на своем пути, которая, как я теперь знаю, изменила бы его жизнь к лучшему.

Для меня это стало одиноким возвращением на свою дорогу, с новой печалью, поселившейся в моей душе.

(Примечание автора. Каждый, кто встает на истинно духовный путь, **сталкивается со множеством препятствий и с попытками "устроить ему крушение"**. Для всех это происходит по-разному. Помните об этом, когда делаете свои первые шаги. Это может случиться множеством способов - вам вдруг предложат замечательную новую работу; старый возлюбленный, с которым вы так и не порвали, неожиданно звонит и говорит, что хочет вернуться и жить вместе; ваш автомобиль выходит из строя - сами назовите, что может произойти.

Люди также способны все извратить. Вам могут заявить, что вы - "эгоист", ибо сделали своим приоритетом духовные устремления, тогда как на деле вы впервые в жизни стали на путь, ведущий к бескорыстию. Может случиться все, что угодно, лишь бы воспрепятствовать вам сделать то, что вы действительно хотите, и помешать осуществлению целей, которые вы поставили перед собой).

Наконец-то дома

Чтобы сократить очень длинную историю, просто сообщаю, что после невероятно тяжелого путешествия, я, в конце концов, прибыл к месту своего назначения. Когда я достиг ворот монастыря, ко мне приблизилась женщина, одетая в монашеское платье. Я узнал, что она должна быть моим "связным" и, поначалу, своего рода "гидом в ознакомительной экскурсии".

"Входи", - сказала она. "Мое имя... (а дальше что-то для меня неразборчивое)". Она смущенно взглянула мне в глаза и усмехнулась: "Это по-английски означает 'Звезда Востока'".

Должно быть, по мне было видно, что я почувствовал себя неудобно. Она доброжелательно посмотрела на меня и предложила: "Зови меня просто Анастасия. Это мое старое имя. Мои родители были из России".

Я все еще находился в таком состоянии шока и благоговейного трепета, что оставался безгласен, и пока думал, что бы ей сказать, просто молчал.

"Как тебе известно, мы ждали тебя", - сказала она. "Я покажу тебе все вокруг, а сначала отвечу на любые вопросы, которые у тебя могут быть".

"Вопросы?" - подумал я про себя. "У меня больше вопросов, чем я, вероятно, смогу задать за всю свою жизнь".

Она взяла меня за руку и принялась показывать мне "угодья".

"Спасибо тебе...", - я, наконец-то, отчасти овладел своим голосом.

Я не понимал, каким образом кто-то мог знать о моем приходе, и рассчитывал, что выясню это потом. А в данный момент удивлялся той реакции, или полному ее отсутствию, которую наблюдал у монахов. Поэтому я спросил ее об этом.

"Позднее ты узнаешь о людях, живущих возле монастыря, а, чтобы ответить на твой вопрос о монахах здесь, в монастыре, так я скажу, что это просто программа занятий, совпавшая со временем твоего прибытия. Мы все здесь очень заняты. И те, кого ты видишь, совершают специальные длительные упражнения по медитации, требующие глубокой концентрации, и если они остановятся, то вынуждены будут все начать сначала".

Она улыбнулась и добавила: "Хотя, как я заметила, они, так или иначе, утратили достигнутую ими концентрацию".

"Это значит, я внес большой переполох, чем думал?" - спросил я.

"Ты удивлен... У тебя позднее будет возможность встретиться со всеми. Но почему бы мне сейчас не показать тебе усадьбу?"

"Конечно, - продолжим экскурсию. Но должен сказать тебе, что я отправлюсь дальше, чтобы увидеть не меньше, чем Диснейлэнд, поэтому, надеюсь, она того стоит".

"Диснейлэнд?"

Она говорила на безупречном английском с американским акцентом, поэтому я предположил, что она знает о Диснейлэнде.

"Ну... я расскажу тебе об этом потом. Ты, вероятно, мне просто не поверишь".

"О, нет, я поверю", - произнесла она с милым, простодушным энтузиазмом.

"Анастасия, ты в совершенстве знаешь английский".

"Те из нас, кто выросли здесь, - все полиглоты, но даже монахи, которые выросли не здесь, изучают, по крайней мере, английский и испанский, в дополнение к своему родному языку (если это не он). Монахи приезжают сюда со всего света. Некоторые бегло говорят на разных языках в большинстве стран мира, даже на древних языках. Ты можешь выучить здесь любой язык, какой пожелаешь".

"Мне достаточно трудно сейчас приходится и с английским. А на скольких языках ты говоришь?"

"Только на семи современных языках".

"О... только на семи... это плохо", - шутливо отозвался я.

Она не приняла мой сарказм и просто кивнула в знак согласия.

Как только Анастасия сделала первую остановку в нашей экскурсии, я начал задавать ей множество вопросов об архитектуре.

"Потерпи, ты сможешь узнать обо всем этом как-нибудь в другой раз. Позднее ты узнаешь все, что хочешь".

"Когда?"

"Я не знаю - завтра, на будущий год, в следующее десятилетие. Когда-то это произойдет".

Ее путаный, ничего не открывающий, сложный ответ немного напомнил мне краткий период моего пребывания в дзен-монастыре. Дзен-монахи там явно любили парадоксальные вопросы и ответы.

В то время я этого не знал, но здесь обнаружил значительно больше парадоксов - и неизбежно пришел к их пониманию.

Под конец сияющая молодая женщина показала мне на комнату, где какой-то монах разговаривал с группой других монахов.

"Здесь много Адептов, которые смогут помочь тебе в твоём развитии. Конечно, я знаю, каждый способен научить тебя чему-то, сама жизнь - хороший учитель".

Она указала на человека, разговаривавшего с другими.

"Он - мой особый, личный и истинный учитель, и он мне как отец, особенно с тех пор, как моих родителей не стало с нами на этом плане. Он помогает мне меняться и расти".

"А как он помогает тебе меняться?"

"Он помогает мне ясно видеть и понимать себя, и, таким образом, я могу менять в себе то, чего обычно даже не вижу".

"А как он это делает? И что означает "истинный учитель"?"

"Ты любишь задавать больше одного вопроса за раз, да ведь?"

"Просто мне хочется так много узнать...".

"Я понимаю. Это я просто поддразниваю тебя. Вероятно, сначала мне следует ответить на твой второй вопрос. Адепт, то есть такой посвященный монах, как он, - это один из тех, кого мы называем настоящими учителями. Это потому, что они вышли за пределы своего собственного эгоцентризма и эгоизма и достигли того, что мы называем Универсальным Сознанием. Различные духовные традиции имеют собственные названия для этого уровня достижений. Некоторые называют его "Сатори", некоторые - "Нирвана", иные - "просветление", а другие, подобные нам, ссылаются на это как на "Озарение" или "Посвящение".

Но как бы это ни называлось, **суть всего - трансформация, вызывающая тотальные изменения в их взглядах и жизненном пути.** Это подводит нас к твоему первому вопросу. Благодаря широкой

перспективе, открываемой им Универсальным Сознанием, Бескорыстной Любви и отсутствию эгоизма, они “видят” все (включая людей) совершенно объективно, чисто и ясно. Поэтому они видят все, что касается тебя, - то, чего сам ты не видишь, - и даже то, что “блокируешь” или скрываешь внутри себя, - и извлекают их наружу.

Таким образом, ты можешь использовать их как своего рода “инструмент”, позволяющий ясно видеть самого себя, видеть то, что бы ты хотел изменить, и затем изменять, если хочешь этого”.

“Значит, монахи-Адепты - это те, кого ты называешь “истинными учителями”?”

“Да. В нашем ордене по существу три типа монахов. новообращенные, то есть новички, и старшие - все они в основном студенты. Адепты, или посвященные монахи, - это те, кто облегчают личный рост студентов, или “психиатры”.

“Почему ты используешь термин “настоящий учитель” вместо просто слова “мастер”, или “учитель”, или Гуру, или что-нибудь вроде этого?”

“Потому что оно точное. Это также позволяет избегать ярлыков, которые порой связаны с эго, или отсутствием скромности, и в то же время отделяет настоящих учителей от обычных.

Многие вещи и люди могут чему-то научить тебя. Но **истинный учитель - это особый учитель.** Он “настоящий” в смысле скрупулезности, точности и отсутствия искажений. Как “настоящее” зеркало, позволяющее наилучшим образом видеть свою фигуру или лицо, в противоположность зеркалу “ненастоящему”, которое из-за своего несовершенства искажает твоё отражение.

И, как я сказала, их наставления или **то, что они говорят о тебе самом, чисто и истинно,** благодаря их объективности, которой они достигли, будучи не загрязненными собственным эгоизмом и не подверженными его воздействию.

Таким образом, в противоположность тому, чтобы, как это делает большинство людей, все время думать о себе, они не эгоцентричны или не занимают оборонительную позицию. Благодаря своему *не эгоистическому* сознанию, они, имея дело с тобой, не стремятся что-то выгадать лично для себя, но просто думают и *наилучшим образом* заботятся о тебе, о твоих интересах и об интересах всех других людей. И они могут сообщить тебе, **что** они видят, раз им открыта более широкая перспектива, перспектива Любви, - *если ты спросишь их мнение или попросишь о помощи*”.

Комната была освещена лишь светом свечи, и сначала мне не удалось как следует разглядеть лицо монаха, но когда все вышли наружу, чтобы заняться энергетическими упражнениями, я ясно его рассмотрел. **ЭТО БЫЛ ТОТ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ВИДЕЛ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ.** В то время я еще не знал, что вскоре он станет самым главным человеком в моей жизни.

Пока какая-то часть меня радовалась, другая часть съежилась от страха. Тогда я не понимал, почему, просто чувствовал, что он как-то пугает меня, как пристальный взгляд смерти. Позднее я понял, что это было вызвано его способностью устраивать мне очную ставку с самим собой (которой мое эгоистичное, эгоцентричное “я” очень хотело бы избежать). Из-за этого я делал все возможное, чтобы уклониться от встречи с ним. И в то же время в этом человеке было нечто такое, что притягивало меня к нему сильнее, чем что бы то ни было еще, и, в конце концов, заставило просить его быть моим индивидуальным наставником - моим личным учителем.

Я все еще не знал его имени, но вскоре услышал, как другие монахи называют его ЗЕЙН.

У меня кружилась голова. Я вынужден был напомнить себе, что это не сон, что это - “другой мир”, - тот, который, как я думал еще год назад, существует только в моем воображении.

Во дворе снаружи Зейн и более сотни человек образовали круг, держась вытянутыми руками. Они собирались делать энергетические упражнения, техника которых называлась “Звездные упражнения”.

Я читал об этом много лет назад, в очень старой книге, а имя автора было Ледбеттер, или Ледбитер, или нечто подобное. Книга была о том, что он называл “Великое Белое Братство в Тибете”, и описывала, как они, во время праздника “Висок”, делали то, что называлось “Звездные упражнения”. Но в книге не приводилось никаких подробностей. И рассказы автора свидетельствовали, что эти люди были на недостижимом уровне, как некий миф.

Эта книга пленяла и притягивала меня, а описания людей звучали как что-то родное, и меня не покидало чувство, что это то, к чему я мог бы стремиться. А теперь я обнаружил, что живу здесь, - и это вполне реально.

Анастасия ввела меня в эту человеческую цепь, которая образовала круг, и быстро дала мне некоторые инструкции.

И началось. Я закрыл глаза, так как мной овладело чувство, что меня “ведет свет”. Моя голова и тело гудели от энергии. Я подумал, что, вероятно, начинаю “терять сознание”, и, тем не менее, все, что я видел, - это колышавшийся белый свет. Казалось, будто передо мной в мгновение ока пронеслись миллионы мыслей и картин. Когда я открыл глаза, то увидел, что во всех вешах и во всех людях вибрирует энергия. Все вспыхивало белым светом, заливавшим все вокруг.

По-видимому, я был не единственным, кто ощутил драматичное влияние этого “Звездного упражнения”. Монах-новичок немного опоздал присоединиться к упражнению и остался стоять один снаружи круга. Теперь он свалился и лежал, как мертвый. Я услышал, как Зейн пробормотал что-то вроде предостережения, что опасно стоять снаружи круга, а затем громко сказал:

“Он покинул тело, он погиб, я должен вернуть его в прежнее состояние”. Через несколько мгновений тело дернулось, и монах пришел в себя.

Позднее Зейн уселся в саду, во внутреннем дворе, чтобы провести своего рода сессию вопросов и ответов. Во мне еще вибрировала энергия, и я всюду видел ее. Мне хотелось рассказать ему о своих переживаниях, но, в то же время, я боялся заговорить с ним или привлечь к себе его внимание. И все же я это сделал. Но это история, которую мы прибережем для другой главы этой книги.

Затем Анастасия отправилась вместе со мной в “жилую зону” монастыря. Я не знал, чего мне ожидать. Я уже был знаком с другими монастырями и даже посетил некоторые из них и провел там какое-то время. В монастырях, где изучают и используют концепцию аскетизма в качестве инструмента, имеющего первостепенное значение для духовного роста, жилье монахов часто называется “камеры для монахов”, потому что они представляют собой крохотные каморки, похожие на тюремные.

Конечно, для монахов, которые избрали для себя этот путь, их кельи были частью добровольного курса обучения, а не способом наказания и заточения, применяемым правительством. Но в любом случае мне совершенно не нравились школьные спальни, пусть даже и на одного человека. Да, забыл, - и военные казармы.

По дороге я, погружившись в свои мысли, несколько нервно спросил у Анастасии, каковы здесь условия проживания.

“Скажи, что у вас здесь - монашеские кельи или спальни?”

“За исключением случаев, когда монахи временно проходят курс обучения само-дисциплине и специальную трансцендентальную подготовку (с которой мне предстояло соприкоснуться вплотную), у нас довольно приличные условия проживания, а, по некоторым стандартам, даже роскошные - особенно по сравнению с другими монастырями. Наши монахи, как правило, не столь аскетичны, как другие”.

“Приятно слышать, но ты не дала мне точного ответа на мой вопрос - я особенно не люблю общих спален”.

“Ну, они есть, и их нет. Ты увидишь”.

Когда, наконец, мы подошли к жилой зоне, я испытал облегчение от увиденного, хотя, естественно, все было “необычным”, как и большая часть того, что нас здесь окружало.

“Это зона для сна, жизни и медитации”, - сказала она.

Я с облегчением повернулся к Анастасии. “Должен признать, это значительно привлекательнее того, что я ожидал увидеть. И выглядит скорее эксцентрично”.

Я был удивлен, обнаружив странную, в виде пчелиных сот, планировку личных комнат. И хотя помещения, которые мне показывала Анастасия, были гораздо меньше, чем жилища монахов многих других орденов, они странным образом были очень комфортабельными и уютными - и, практически, не шли ни в какое сравнение с темной, сырой, холодной грубостью традиционных “монашеских камер”.

Здесь комнаты были красиво убраны, в них были занавески, подушки и матрасы, простыни и стеганые одеяла; был небольшой уголок - сочетание полки/алтаря/склада; курительница фимиама, свечи и даже лампы! Но все это было просто крошечным.

“Анастасия, это прелестные, милые комнатки”.

“Верно. Но они достаточно высокие, чтобы в них можно было сидеть, читать и медитировать, и достаточно длинные, чтобы можно было лечь и вытянуться. Они служат нам и личным жильем, и местом уединения и медитации”.

“Даже для человека моих габаритов?”

“Конечно, и они достаточно комфортабельны и уютны. Мы называем их “утробами”, а не комнатами (“вумс”, а не “румс” - так это звучит по-английски - перев.), потому что они такие удобные, похожие на утробу”.

“Остроумно”.

Эти “утробы” были результатом использования изобретательной архитектурной концепции и дизайна. Они были очень похожи на “пчелиные соты” - их умело выполненная планировка позволила бы многим из них стать нормального размера спальными комнатами для какого-нибудь жителя США. Но, что более важно, у них была модульная конструкция - так что, если у вас был супруг или семья, “утробы” можно было мгновенно соединить и расширить до нужного размера. В результате они были исключительно комфортабельными и уютными, и я, благодаря этому, никогда не испытывал недостатка ни в жилой площади, ни в помещении для медитации.

И тут меня ждал новый сюрприз.

“А какая из них моя?” - задал я вопрос.

“Новички получают их не сразу”.

Позднее я узнал, что новички должны были сначала подвергнуться испытаниям и претерпеть внутренние изменения, которые бы способствовали их личному росту.

“А где тогда мне спать?” - несколько напряженно и с удивлением спросил я.

“Видишь эту кучу матрасов? Когда день кончится, просто подойди, возьми один из них и найди себе любое место, чтобы лечь”.

У меня резко подскочило давление. Но я тут же взял себя в руки. После всего, что я пережил, это было просто роскошью. О чем я тогда не знал, так это о нарочно созданной нехватке матрасов - и это было первое происшествие, первая проверка.

Я сделал это удивительное открытие тем же вечером, когда не смог найти никакого матраса. Ладно. Я оказался незадачливым экскурсантом. Но в свое время я узнал, что все это было частью тестов и техники роста, через которые каждый такой новичок, как я, проходил на этом пути, а награда была несравненно выше, чем приносимая жертва.

(Примечание: в конце концов, я получил пять секций этих "утроб").

После осмотра жилья Анастасия повела меня в библиотеку. Она была просто ошеломляющей. Библиотека была огромна - самое большое здание из всех, которые я когда-либо видел.

"Вот это наша библиотека".

"Где мне получить читательский билет?" - спросил я.

Она насмешливо взглянула на меня. "Не думаю, что у нас есть какие-нибудь билеты, но для чтения имеется много, очень много всяких вещей".

Она никогда не обманывала. Она также не обманула в отношении того, что там было много чего почитать. Там были тексты, свитки, таблички с разными надписями. Через мои руки прошла "важная" литература по философии и религиозным учениям культур всего света, включая различные древние и современные переводы на большинство языков мира. Там были даже тексты культур, которые не имели своей письменности. Я чувствовал, что мог бы провести здесь остаток своей жизни - нет, я мог бы провести здесь всю жизнь.

"Откуда все это?"

"Все это собирали в течение долгого времени. Мы имеем также в оригинале подлинные тексты большинства религиозных учений, включая библейские, написанные от руки".

Я был на седьмом небе. Ей пришлось вытаскивать меня оттуда, чтобы продолжить нашу экскурсию. В конце концов, Анастасия привела меня в относительно небольшую комнатку для медитации (небольшую в сравнении с залом, который я видел до этого).

"Здесь старшие монахи дают уроки новичкам".

Старшими были те монахи, которые многому научились и значительно выросли, но еще не достигли полного бескорыстия или полного "озарения". Однако и при этом у них было много того, что бы они могли предложить, и они были значительно привлекательнее всех, кого я когда-либо встречал. Они были просто "святыми" с моей точки зрения и моего тогдашнего уровня понимания.

"Какие занятия они проводят?"

"Старшие ведут курсы по технике медитации, основным духовным принципам и их применению, по истории, а также проводят сессии по "личному росту".

В течение первых нескольких месяцев моего пребывания в монастыре большую часть времени я проводил, учась и получая советы от старших монахов.

В комнате для медитаций была очень низкая входная дверь, и я был вынужден согнуться, чтобы в нее войти.

"Почему дверь такая низкая?" - спросил я.

Я решил, что, очевидно, это была обычная постройка, а сама комната оказалась большой и просторной, как гостиная.

"При строительстве делается так, как это физически требуется для тех, кто входит в комнату, а необходимость склоняться символически напоминает и старшим, и новичкам о скромности, смирении, почитании и сострадании ко всем".

Должен был начаться урок для новых студентов, поэтому Анастасия посоветовала мне остаться здесь и приступить к моему первому занятию.

"А что - я теперь монах?" - поинтересовался я.

"А как же иначе? Это монастырь, и здесь находятся только монахи. Полагаю, что именно за этим ты сюда и пришел. Надеюсь, я не перешла границы дозволенного, сделав такое предположение?"

"Нет. Я желаю остаться, учиться и расти. Думаю, что я просто привык к людям, которые не столь чувствительны и готовы приняться за любую работу - даже доставать тебе "машинное масло".

"Ну, я не знала, что ты способен достать "машинное масло", но тебе все же нужно спросить главного монаха, можешь ли ты остаться. Правда, мы уже обсудили это, и он высказал предположение, что ты можешь просить о том, чтобы остаться, ...".

Она прервала фразу на середине, будто случайно проговорила о том, что не собиралась говорить. Но тут же закончила: "...и он уже дал указание тебя принять".

"Ну, и каким монахом я тогда буду - студентом, послушником, старшим, братом или кем-то еще?" - пошутил я.

"Послушником. Чтобы быть студентом, тебе нужен учитель. А тебе нужно быть студентом, чтобы стать учителем".

Я не вполне понял, что именно она под этим подразумевает. Она опять напомнила мне дзен-монахов.

“Увижу ли я тебя позже?” - спросил я ее.

“Конечно, дорогой. Мы ведь теперь живем вместе”.

Я не знал в точности, что она имеет в виду, но представлял себе, что это не те вещи, которые под этим подразумеваются во “внешнем мире”.

“Когда же я опять тебя увижу? Прошу только не говори - может быть завтра, может быть через год”.

Она ласково коснулась моего плеча и сказала: “Я приду, как только кончатся занятия, хорошо?”

В комнате было с полдюжины послушников, говоривших по-английски, новых или относительно новых студентов разных ступеней. И я впервые получил удовлетворение от того, что мне предстояло много занятий.

Хотя наш курс вели учителя, которые не были “озаренными мастерами”, на меня большое впечатление произвели мудрость, доброта и чувство сострадания старших монахов. На этих курсах я изучал все, что только возможно, включая древние учения, религии мира, медитацию, энергетические техники, йогу и т.д. Но иногда старшие монахи спонтанно начинали рассказывать то, что не относилось к теме занятий. И когда это происходило, меня “ставило в тупик” то, что, как я думал, было их психическими способностями.

Это выглядело так, будто они читали мои мысли, отвечали на мои не заданные вопросы и открывали скрываемые мной тайны - а затем открыто обсуждали все их, чтобы освободить меня от моего внутреннего бремени. Это была непрямая психотерапия. Казалось, каждое слово говорилось именно для меня. Но я не мог понять, как все это может быть предназначено именно мне, когда в комнате в то же самое время находились и другие послушники. Меня интересовало, чувствуют ли они то же самое.

Позднее я узнал, что происходящее не было “психическим” феноменом, по крайней мере, так, как мы его понимаем. Это не просто объяснить (хотя и будет сделано в следующих главах), но старшие, которые вели эти курсы, выполняли технику медитации типа “узнай свой собственный путь”, так сказать, чтобы действительно быть в контакте с нами, быть проводниками того, что нам необходимо будет услышать.

В действительности, они сами не знали, что именно мы думаем или почему они говорят то, что говорят, но эффект был тот же самый.

К концу занятий я был совершенно измотан, выжат до капли. Анастасия встретила меня, когда я вышел из двери, но я был слишком усталым, у меня не было сил даже на нее. Я пожелал ей “спокойной ночи”. Но вместо того, чтобы ответить мне то же самое, она промолчала. Но, уходя, пожелала мне не “спокойной ночи”, а сказала “желаю хорошего отдыха”.

(Позднее я узнал причину, по которой она не сказала “спокойной ночи”, - и это вовсе не потому, что желать “хорошего отдыха” было обычным местным пожеланием, а из-за того, что “спокойной ночи” было “привычной формулой моего подсознания”, которая, тем самым, стала бессмысленной, скорее даже “попугайской” фразой, чем осмысленным заявлением или проявлением заботы.

Иначе говоря, изначально слова “спокойной ночи” свидетельствовали о том, что кому-то желают спокойно провести ночь, и в них осознанно вкладывался этот смысл. Однако теперь они выродились в условную, подсознательно запрограммированную, так сказать, “удобную фразу”, произносимую, когда кто-то идет спать.

Поэтому, чтобы все узнать о своем собственном сознании и подсознании, чтобы разрушить привычные шаблоны и усилить способность осознания, мне нужно было остановиться, подумать обо всех этих вещах и воспользовавшись удобным случаем, вроде этого, перестать бездумно произносить “спокойной ночи”. Мне многое еще пришлось узнать о том, как успокоить свой ум).

Я поискал матрас и ни одного не нашел. Я был слишком усталым, чтобы паниковать или даже спросить у кого-то о нем, поэтому нашел ближайший закуток, который был в стороне от дороги, просто свалился наземь и тут же отключился, как свет.

На следующее утро меня разбудила Анастасия - весело улыбающаяся и с чашкой чая в руке. Я все еще был как выжатый лимон и, покачиваясь, сел. Мне казалось, что я успел только лечь и закрыть глаза.

“Выпей вот это”, - сказала она.

“Что это?”

“Это чай, глупый. Он заставит тебя почувствовать себя лучше”.

Я отхлебнул немного. Он был ужасен.

“Что это за чай?”

“Он называется “Мате”. Он из Бразилии. Его очень трудно достать, так что не вороти от него свой нос”.

“У него вкус, как у старых носков”.

“Он еще тебе понравится”.

“Что-то можно настоять на старых носках, но это вовсе не значит, что я захочу это пить”.

Она рассмеялась.

“Ты его скоро оценишь. Это единственный напиток, который мы сейчас имеем и в котором есть кофеин, а он, кажется, помогает приспособиться к условиям высокогорья”.

“Вам здесь разрешается принимать кофеин?”

От удивления у нее приподнялась бровь.

“В нашем ордене нет жестких правил. Его краеугольным камнем, фактически, является **умеренность во всем**”.

“Аххххх, кофеин.... Теперь, когда я это узнал, вкус мне кажется немного лучше. Я просто измотан. И спал не очень хорошо. Я не смог найти матрас”.

“О, бедняжка”, - сказала она с искренним сочувствием.

Мне не хотелось выглядеть хныкающим и скучным человеком, поэтому я мужественно заявил: “Проблема не в отсутствии матраса”.

“Я понимаю”, - произнесла она, похлопав меня по плечу. “Я еще помню путешествие отсюда до Индии, которое проделала с моими родителями, когда была еще маленькой девочкой. Тебе понадобится несколько дней, чтобы, по крайней мере, прийти в себя. Именно поэтому я позволила тебе так долго спать и принесла чаю”.

“Спать так долго? Но солнце ведь только встало”.

“Да. Это я и имею в виду. Обычно мы поднимаемся до восхода солнца”.

“Это одно из здешних правил?”

“Так делает большинство из нас, но не все”.

“А есть здесь какие-то основные правила?”

“Да. Быть добрым. Никому не причинять вреда”.

“Эти? Вероятно, должны быть еще какие-то?”

“Конечно, есть. Тебе предстоит еще многое узнать”.

“Так каковы же другие правила?”

“Ну, ты можешь предложить каждое утро получать для меня чай”, - пошутила она.

“Серьезно?”

“Нет, только если ты хочешь”.

“Я не возражаю. Буду только счастлив”.

“Это я просто поддразниваю тебя. Я уже каждое утро получаю чай для себя и кое-кого еще. Но спасибо за предложение. Ты, в конце концов, войдешь в ритм и получишь расписание.

Но главное, пока ты не должен делать ничего другого, мы будем вставать перед восходом солнца, когда возрастает энергия Земли, выполнять несколько личных утренних упражнений по медитации и йоге, затем проводить утреннюю встречу и групповую медитацию, а после этого - беседовать с одним из монахов-адептов.

Все монахи должны выполнять какую-то работу в монастыре. А тебе нужно изучить и овладеть разными техниками медитации, которые ты будешь практиковать в течение дня. Кроме того, ты, вероятно, часть времени будешь проводить в библиотеке, читая древнюю литературу.

Но у тебя может быть другой режим дня. Я этого не знаю. Это, главным образом, зависит от того, что, по мнению твоего личного учителя, тебе необходимо. Все люди разные, поэтому всем нужны разные вещи, чтобы учиться и трансформироваться. Так что твой повседневный режим может очень сильно отличаться от моего”.

“Я надеюсь, что нет”.

Она опять улыбнулась.

“А что сейчас входит в мой распорядок дня?”

“Я не знаю”.

“Что ты имеешь в виду? Я думал, меня включили в твой заведенный порядок жизни здесь”.

“Только в определенной степени. Остальное, как я сказала, будет установлено твоим персональным учителем”.

“Ну, хорошо. А кто мой учитель?”

“Я не знаю”.

“Ты не знаешь?”

Она утвердительно кивнула головой. Это было несколько нелепо. И напомнило мне мои попытки получить прямой ответ у мастера дзен. Я пытался тогда подойти к вопросу под разными углами.

Но, прежде, чем я вновь заговорил, она сказала: “Только ты можешь решить, кто будет твоим персональным учителем, и, если ты этого хочешь, попросить его стать твоим учителем”.

“Ладно, ты будешь?”

Она засмеялась и ответила: “Меня трудно назвать учителем. Но в любом случае спасибо. Я польщена. Мне действительно приятно, что ты этого попросил. Я уже говорила тебе, кто мой персональный учитель, и могу рассказать, какое мое основное расписание, если это тебе поможет”.

“Анастасия, я буду рад всему. А ты что - старшая монахиня?”

“Монахиня? Ну, мы все здесь одинаковы, будь то женщина или мужчина. Ты можешь всех нас называть монахами, или монахинями, или еще как-то. Все это просто слова. Титулы и “ранги” нужны лишь с точки зрения “занимаемого положения”. В действительности неважно, как ты кого-то называешь, В расчет принимается только то, каков ты сам, - ты так не думаешь?”

Иногда ярлыки помогают упорядочить некоторые вещи в нашем маленьком глупом мозгу, но порой они могут создать фальшивое или несправедливое разделение, или фальшивое и ничем не оправданное поклонение. Полагаю, что в каком-то ордене меня могли бы называть монахиней, за исключением того, что я не придерживаюсь полного целибата (обета безбрачия), а это иногда требуется от монахини.

Поэтому мы считаем себя просто монахами, или студентами, или учителями, в зависимости от наших способностей и нашего сознания”.

“Постой-постой - повтори... “полный целибат”? Кажется, он либо есть, либо нет”.

“Я это тебе объясню в другой раз. Во всяком случае, некоторые из нас называют женщин-адептов “Мать”. Но это потому, что они как бы становятся “Универсальной Матерью”, когда получают “озарение”. Это имя скорее выражение нежности, чем титул. Поэтому я и говорю, что титулы не важны.

Что касается их, то ты можешь звать их “сестра” или “друг”.

В следующие несколько недель я довольно сильно “увлекся” Анастасией. У меня никогда не было женщины, которая бы так нежно относилась ко мне. А из-за того, к чему я привык (привык к тому, насколько далеко заходят отношения мужчина/женщина), я думал, что ее привязанность и любовь ко мне означает, что она “любит меня” также и в романтическом смысле. Я не привык к тому, что такая нежная любовь не означает, что она хочет “быть со мной”. Я еще не понимал, что такое ЧИСТАЯ ЛЮБОВЬ. И у меня еще не было того уровня сознания, чтобы ответить на нее без эгоистической жадности обладания. Поэтому я испытал довольно сильный шок и разочарование, когда обнаружил, что она не интересуется мной “в этом смысле”.

Оказалось, что в действительности у нее уже был супруг, с которым у нее были очень хорошие и близкие отношения. Она просто была любящей, заботливой душой.

(Я сказал - “просто любящей, заботливой”, как будто это было обычным).

Женщины духовные, добрые и заботливые имеют довольно типичные проблемы с мужчинами, думающими о них так же, как я думал об Анастасии. Иными словами, - страстно желающими их. И не только в сексуальном смысле (хотя и это определенно присутствует), но и в смысле “жажды их внимания, привязанности и любви”.

Так что, возможно, вы захотите извлечь урок из моих ошибок и принять полезный совет. Если вы встретите такую особенную, поистине духовную женщину, не повторяйте ту же самую ошибку. То, что женщина тепло, доброжелательно и внимательно относится к вам, вовсе не означает, что она хочет быть вашей собственностью, или иметь с вами “роман”, или сексуальные отношения. Это относится ко всем женщинам, но особенно к женщинам, обладающим высоким духовным развитием.

Просто принимайте Любовь, которую вам дают, - получить такую Любовь просто чудесно - и не пытайтесь завладеть ею для себя одного или сделать эту женщину центром своей жизни. **Эту роль дано исполнять только БОГУ.**

РЕЗЮМЕ

Принимайте мою историю как вполне современную

Шло время, я постепенно приспособился к своему новому окружению и начал впитывать все, что мог. Годы спустя я, в конце концов, получил “высшее образование”. И вот теперь, как это столетия назад было предсказано в нашем ордене, написана эта книга, **чтобы представить широкой публике всем насущно необходимое древнее Учение** - в его подлинной, ясной и понятной форме.

Вместе с тем я буду включать в нее мой личный опыт, - как тот, что я получил, будучи молодым студентом-новичком, на пути собственной трансформации, так и в какой-то степени тот, что я приобрел в жизни позже, после того, как стал Посвященным. Таким способом вы сможете получить некоторое представление обо всем, взглянув на вещи “со стороны обоих”, - учителя и студента.

